



Tekst en muziek

- Werken aan: lezen, taal, poëzie, muziek
- Activiteit: geluid maken (groep 3) en liedtekst bedenken (groep 4)
- Kerndoelen Nederlands: 1A, 2, 3, 4, 5, 8B, 9; Kunst en cultuur: 35, 36

Introductie van het boek

- Kijk samen naar het filmpje **Monica** van SchoolTV. Tiel heeft een lied gemaakt over zijn allergrootste liefde: Monica. Welke instrumenten horen jullie? En waar gaat het lied over?
- Bekijk samen de voorkant van het boek en lees de titel. Wat voor instrument heeft Goof vast? Waarom zou hij een band beginnen?
- Lees samen de flaptekst.

Voorlezen

- Lees de laatste negen bladzijden van het boek (nog een keer) voor, vanaf de bladzijde die begint met 'De band speelt tot diep in de nacht'.
- Stel vragen (zie de suggesties hieronder), luister met interesse, laat stiltes vallen en geef de kinderen de ruimte om mee te denken en te reageren. Laat de illustraties zien die de tekst verduidelijken.

In gesprek over het boek (suggesties)

- Beroemdheid: De Konijn-Vos-Eland-Band was wereldberoemd. Wat zijn de voordelen van beroemd zijn, denk je? En de nadelen? Zou jij beroemd willen zijn?
- Geluid: Eland werd uit de Konijn-Vos-Eland-Band gezet en door zijn burens weggestuurd omdat zijn gewei zo'n afschuwelijk geluid maakte. Wat vind jij een afschuwelijk geluid? En wie of wat vind jij mooi klinken? Vindt iedereen dezelfde geluiden mooi, denk je?



- Samen: Eland zit graag in een band met andere dieren. Zou jij liever alleen muziek maken of in een band? Wat zijn de voordelen van spelen in een band, denk je? En de nadelen?
- Gevoel: Goof zingt een lied over spijt. Liedjes gaan vaak over gevoelens, bijvoorbeeld over verliefd zijn of over verdrietig zijn. Over welk gevoel zou jij een lied maken? Hoe zou de muziek klinken die daarbij hoort: bijvoorbeeld vrolijk of boos of ...?

Materialen

- Verschillende materialen waarmee de kinderen geluid kunnen maken, bijvoorbeeld: bekers, blokjes, broodtrommels, elastiekjes, gummen, linialen, paperclips, papier en potloden.
- Printblad groep 3: 'zelf muziek maken' (voor elk tweetal)
- Printblad groep 4: 'een versje schrijven' (voor elk tweetal)

Goof hoort een vreemd geluid en gaat samen met Biggetje op onderzoek uit. Aan het einde van het boek speelt en zingt hij in een band. De kinderen van groep 3 gaan ook (een versje of verhaaltje op) muziek maken. En de kinderen van groep 4 schrijven zelf een couplet of refrein bij het 'Het spijt me'-lied van Goof.



Groep 3

- Klassikaal: Lees de geluiden van het printblad een keer voor en bedenk hoe ieder geluid kan klinken (bijvoorbeeld kletsss) en eventueel hoe je het kunt maken, bijvoorbeeld door hard in je handen te klappen.
- Met het groepje:
 - Ieder groepje kiest drie tot vijf kaartjes.
 - Ze bedenken hoe ze de geluiden kunnen maken, met hun lijf (handen klappen, tong klakken ...) of een voorwerp (blokjes tegen elkaar slaan, elastiekje om broodtrommel tokkelen, lepeltje in beker bewegen, met potlood op tafel tikken, schriften tegen elkaar slaan ...)
 - Als ze er niet uitkomen, kunnen ze ook de materialen uitproberen om tot verschillende klanken te komen.
 - Daarna bedenken ze een melodietje, versje of verhaaltje met de geluiden.

Groep 4

- Kijk samen nog een keer naar het 'Het spijt me'-lied van Goof.
- Dan gaan de kinderen zelf aan de slag: ze volgen de stappen op het printblad en schrijven een extra couplet of refrein bij het lied. Rijmen mag, maar is niet verplicht.

Tips

- Laat na afloop zien waar je het boek neerlegt, zodat de kinderen het later helemaal kunnen lezen.
- Laat de kinderen van groep 3 en 4 samen de liedtekst van groep 4 op muziek zetten.

Op onderwijs.cpnb.nl:

- Materiaal voor op het digibord
- Printblad 1 en 2



Zelf muziek maken

Knip elk kaartje uit.

Kies er drie. Hoe maak je het geluid?



tik	klik	krak
ring	zoem	plok
rits	tok	sis
boem	klets	kling
toet	fiet	bliep
zoef	scheur	tak
bons	pling	klop
klak	plop	tokkel
tuut	klap	plong



Een versje schrijven

Goos schreef een lied over spijt. Kunnen jullie het lied langer maken?
Bedenk een versje als couplet (je zegt: koe-plet) of refrein.

1

Bedenk waar het versje over gaat.
Bijvoorbeeld: Welke streken kan Goof nog meer
uitgehaald hebben?
Of: Tegen wie wil hij nog meer sorry zeggen?
Of: Bedenk een nieuw einde voor het lied.

Je mag
stap 1 en 2 ook
omdraaien



2

Wil je rijmen? Bedenk dan
rijmwoorden, bijvoorbeeld
fout en **stout**. Of **muziek**
en **publiek**.

3

Schrijf jullie versje op.

4

Lees het lied uit het boek
mèt de extra liedtekst.
Pas de tekst er goed bij?



Large empty box for writing the poem, with horizontal lines.