

auteur: Joyce Ketelaars

Naar buiten met je boek!

De kinderen spelen op het schoolplein een fragment uit een zomers boek na. Ze verplaatsen zich in de personages, vertellen elkaar welke plaatjes ze in hun hoofd hebben bij het verhaal, verdelen taken en rollen en bedenken wat ze nodig hebben om het verhaal uit te beelden.

Werkvorm

- klassikaal en groepjes

Wat heb je nodig?

- een zomers boek met een leuk na te spelen fragment, zie eventueel de boekentips
- materialen op het schoolplein, bijvoorbeeld bal, touw, pionnen, skelter

Hoe doe je het?

Stap 1

Vertel dat jullie een zomers boek gaan lezen en daarna buiten stukjes ervan gaan naspelen. Kies zelf of samen met de kinderen een favoriet zomerboek. Zie voor inspiratie het lijstje met boekentips.

Stap 2

Lees in de klas een hoofdstuk of fragment voor uit het gekozen boek. Stimuleer de kinderen om tijdens het voorlezen alvast te bedenken hoe je stukjes van het verhaal kunt uitbeelden en wat je daarvoor nodig hebt. Laat die kinderen eventueel (aan)tekeningen maken tijdens het voorlezen.

Stap 3

Verdeel de klas in groepjes en geef elk groepje een stukje verhaal om na te spelen. De groepjes bedenken samen hoe ze hun stukje kunnen uitbeelden. Help de kinderen zo nodig op weg met vragen:

- Wie speelt er in jullie stukje? Ze mogen natuurlijk ook bomen, dieren of voorwerpen uitbeelden.
- Is er een verteller nodig? Zijn er extra dialogen? De kinderen mogen de personages zelf iets laten zeggen, ook als dit niet precies zo in de tekst staat.
- Wat is een goede plek voor jullie stukje? Misschien kan de zandbak een strand zijn, het klimrek een hotel, de struiken een oerwoud of het voetbalveldje een vliegveld.
- Wat gebeurt er? Hoe beeld je dat uit? Zijn er spullen op het schoolplein die je kunt gebruiken? Stimuleer de kinderen om hun fantasie te gebruiken.

Geef zelf aan hoelang elk toneelstukje mag duren (bijvoorbeeld 3-5 minuten) en welke materialen wel en niet beschikbaar zijn.

Stap 4

Als de groepjes hebben bedacht hoe ze het gaan aanpakken, gaan ze naar buiten om te oefenen. Loop zelf rond om eventueel nog tips te geven.

Stap 5

Klaar met oefenen? Dan geeft elk groepje een korte voorstelling. De rest van de klas is publiek. Bespreek na. Herkende het publiek het verhaal? Wat vonden ze leuk bedacht? Wat had je zelf anders gedaan? Wat kun je nog toevoegen aan het stukje?

AANGEBODEN DOOR:

auteur: Joyce Ketelaars

Tip

Maak er een grote schoolpleinvoorstelling van door alle losse stukjes achter elkaar te laten opvoeren. Nodig ouders en/of andere klassen uit om te komen kijken.

Boekentips

Groep 5/6:

- *Beste Weerwolfvakantie ooit* door Paul van Loon
- *Elvis en Jones in Malibu* door Jeroen van Koningsbrugge en Marie-Claire Witlox, bijvoorbeeld Hoofdstuk Schiphol, bladzijde 11 t/m 18
- *De hele dikke Wombat en Vos* door Terry Denton
- *Wombat & Vos vieren vakantie* door Terry Denton, bijvoorbeeld: Ijsje eten met Wombat en Vos

Groep 7/8

- *Hoog in de boom begint de zomer* door Wouter Klootwijk
- *Oma Luchtbuks* door Barbara Scholten
- *Hotel Zweefkees* door Kelly van Kempen
- *Camping Beppe* door Inge Besaris

AANGEBODEN DOOR:

MALMBERG
a Sanoma company

 **Onderwijs
van
Morgen**
een initiatief van MALMBERG

KARAKTER

LEES LINK