

LESOPENER MAATSCHAPPIJLEER

“Joling op de vuist met biergooier van 17”

Gerard Joling ging tijdens een optreden op de vuist met iemand die een biertje naar hem gooide. De beelden daarvan werden het gesprek van de dag. Ben je het eens met de actie van Joling? En hoe is het gooien van bier te stoppen? **Lees de tekst en bekijk de [video](#). Maak daarna de vragen.**

Wat gebeurde er?

Op beelden is te zien hoe de zanger ingreep nadat hij werd bekogeld met bier. Joling riep de dader het podium op, waarna hij hem zelf een beker bier in het gezicht gooide. Er ontstond een worsteling waarbij over en weer klappen vielen. Uiteindelijk werkte Joling de bezoeker naar de grond en nam de beveiliging het over.

Na het voorval stopte hij het optreden. Ook omdat de microfoon kapot was gegaan. “Dat mag, volgens mijn contract”, zegt Joling. “Bijna alle artiesten hebben daar tegenwoordig in staan dat ze hun optreden mogen afbreken als er met bier wordt gegooid.”

Probleem speelt vooral bij tentfeesten

Het probleem speelt vooral bij grotere feesten waar de nadruk minder op de muziek ligt, zegt de programmeur van een poppodium. “Bij kleinere podia komen mensen echt voor de artiest en is er meer respect.” Bij tentfeesten en festivals is dat anders, en moet beveiliging regelmatig ingrijpen. “Met honderden bezoekers is het lastig om het volledig te voorkomen.”

Het moet afgelopen zijn met biergooien

Joling is niet trots op zijn actie en zal het niet gauw nog een keer zo doen. “Ik zat hoog in m’n emotie. Maar ik ben wel blij met de discussie die is opgelaaid, want met dat biergooien moet het toch maar een keer afgelopen zijn.”

Naar: AD en de Volkskrant

1 Bekijk de video. Wat vind jij van de actie van Gerard Joling? Licht je antwoord toe.

.....

.....

.....

2 Is er voor jou verschil in het gooien van bier naar artiesten die optreden bij tentfeesten en festivals dan naar artiesten op een poppodium? Leg uit.

.....

.....

.....

3 Deze actie komt via sociale media groot in het nieuws. De dader is daardoor in zijn omgeving bekend. Vind je dat een positieve of een negatieve ontwikkeling? Leg uit.

.....

.....

.....

.....

.....

4 Bedenk bij elk groep wat zij hadden kunnen doen om te voorkomen dat deze 17-jarige bier zou gooien.

- vrienden
.....
- omstanders
.....
- artiesten
.....
- organisatie
.....

5 Wat kun jij zelf nog doen om het biergooien bij optredens te stoppen? En ga je dat ook doen? Waarom wel of niet?

.....

.....

.....

.....