

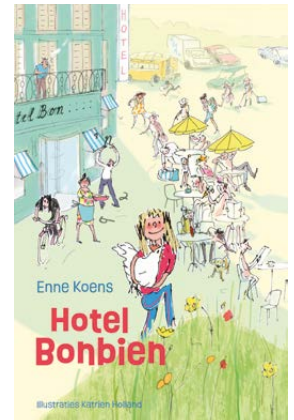
Een overnachting in je droomhotel

Hoe zou het zijn om in een hotel te wonen? Dat hoor je van Siri, die vertelt over haar leven in Hotel Bonbien. Zou je daar willen overnachten? Dan kun je samen met Siri eieren gaan rapen. En de heerlijke frambozentaart van haar moeder proeven. Of zou je een ander hotel kiezen, andere dingen doen en ander eten bestellen? Jij mag het zeggen!

Titel: Hotel Bonbien

Auteur: Enne Koens | **Illustrator:** Katrien Holland

Uitgever: Luitingh-Sijthoff



Doel

- leesbeleving, fantasie gebruiken
- een verhaal schrijven over een hotelovernachting waarbij alles mag en kan

Materiaal

- materiaal voor het digibord op onderwijs.cpnb.nl
- schrijfpapier

Vorbereiding

- Lees het voorleesfragment door (p. 7 t/m 16). Bepaal of er woorden in voorkomen die je wilt uitleggen.

Stap 1: Introductie en voorlezen

- Laat het boek zien en lees de titel voor: *Hotel Bonbien* [uitspraak: bonbjèn]. Bespreek de omslagillustratie. Vertel waar het boek over gaat: *Siri woont met haar ouders en haar broer Gilles* [uitspraak: zjiel] in *Hotel Bonbien in Frankrijk*. *Haar ouders zijn de baas van het hotel en ze werken er allebei.*
- Vertel dat je zo een stuk uit dit boek gaat voorlezen. Geef de kinderen de opdracht om tijdens het voorlezen in steekwoorden kenmerken van het hotel op te schrijven.
- Lees pagina 7 tot en met 16 voor (de proloog en de eerste twee hoofdstukken). Leg uit wat een proloog is: *Een proloog is een stukje vooraf, voordat het verhaal echt begint.*
- Geef de kinderen na het voorlezen nog wat extra tijd om hun aantekeningen aan te vullen of te wijzigen.

Stap 2: Praten over hotels

- Laat op het digibord de foto's zien van hotels. *Er zijn allerlei soorten hotels. Groot, klein, oud, nieuw, midden in de stad, in de bergen, aan zee of in het bos. Sommige hotels hebben maar een paar kamers, andere meer dan duizend. In het ene hotel voel je je meteen thuis, het andere is zo deftig dat je niets durft aan te raken. Sommige hotels zijn goedkoop, voor andere moet je miljonair zijn om er te kunnen overnachten. Wat zou Hotel Bonbien voor soort hotel zijn? Klein, gezellig en niet zo duur? Of groot, vreselijk deftig en onbetaalbaar? Waarom denk je dat?*
- *Wie heeft er weleens in een hotel overnacht? Of er weleens over gehoord of gelezen? Wat weet je over hotels?* Verzamel de antwoorden van de kinderen in een woordweb. Vul het zelf zo nodig aan. Zorg ervoor dat de volgende kenmerken in elk geval genoemd worden: kamers, bedden, badkamers, handdoeken, ontbijt(zaal), receptie/balie, sleutel(kkaart), betalen, mensen die er werken.

Stap 3: Verhaal schrijven

- Leg de opdracht uit: *Stel je voor dat je een prijs wint: een verblijf in een hotel, van vrijdagmiddag tot zondagochtend. Alles mag en alles kan. Wat voor soort hotel kies je dan? Hoe heet het? Met wie ga je ernaartoe? Wat ga je daar doen? Hoe ziet de kamer eruit? Wat ga je eten en drinken? Schrijf er een verhaal over. Gebruik de naam van het hotel in de titel. Maak ook een tekening bij je verhaal. In plaats van een gewoon verhaal mag je ook een stripverhaal maken.*

Stap 4: Afsluiten

- Laat een paar kinderen hun verhaal voorlezen. Vergelijk de verschillende overnachtingen met elkaar. *Is er een hotel dat een beetje lijkt op Hotel Bonbien? Hoe komt dat?*

Tip! Lees zelf een paar verhalen voor, zonder te vertellen wie ze heeft geschreven. Kunnen de kinderen raden van wie de verhalen zijn?

Tip! Bundel alle verhalen tot een boek. Laat de kinderen een titel voor het boek bedenken.

