

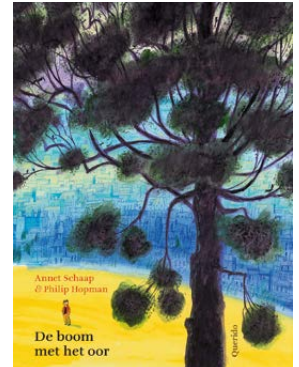
## De lekkerste luisterplek

De jongen in het boek wil heel graag vertellen wat hij heeft meegemaakt, maar in de drukke stad heeft niemand tijd voor hem. Behalve ... een heel bijzondere boom in het park. Op welke plek kom jij tot rust en zou je graag over je dag vertellen? Beschrijf je ideale rustplek en knip en plak de rustplek van je maatje.

**Titel:** De boom met het oor

**Auteur:** Annet Schaap | **Illustrator:** Philip Hopman

**Uitgever:** Querido



### Doel

- leesbevordering, leesbeleving
- goed luisteren naar de ander, fantasie gebruiken, knutselen, schrijven

### Materiaal

- materiaal voor het digibord op onderwijs.cpnb.nl
- printblad 1 en 2 (1 set per kind)
- papier (1 vel per kind)
- scharen, lijm, teken- en schrijfmateriaal

### Stap 1: Kennismaken met het boek

- Laat het boek zien en vertel: *Annet Schaap schreef dit verhaal en Philip Hopman maakte de tekeningen.* Lees de titel voor en toon het opengeklapte omslag (op het digibord). *Waar zou dit boek over gaan?* Wijs de kinderen op de tegenstelling tussen de grote, drukke stad op de achtergrond en de kleine jongen in de rustige natuur op de voorgrond.
- Lees het boek voor. Toon (op het digibord) de illustraties van de pagina's waarvan de tekst begint met 'Het gaat regenen.' / 'Zonder dat de jongen ...' / 'De regen is opgehouden.' / 'De jongen ziet de boom meteen.' / 'De jongen schrikt van het gezoem.' / 'De regen is al een tijdje ...'.
- Wat vonden de kinderen van het verhaal? Was het anders dan ze verwacht hadden? *Vind je het verhaal en de tekeningen goed bij elkaar passen? Ja? Dan heeft de illustrator goed geluisterd naar het verhaal van de schrijver!*

## Stap 2: Jouw luisterplek aan je maatje beschrijven

- *In het boek heeft niemand tijd om naar de jongen te luisteren, iedereen heeft het te druk met andere dingen: zwemles, fluitles, bijles, judo. Hebben jullie het ook weleens te druk? Waarmee? Hoe voelt dat?*
- *Verdeel de kinderen in tweetallen. Geef elk kind een eigen set printbladen (printblad 1 en 2).*
- *Wat doe jij om tot rust te komen? Waar doe je dat? De natuur is (ook) een goede plek om rustig te worden. Bekijk de plaatjes op de printbladen. Kies een plek waar jij tot rust zou komen. En bedenk wat er op die plek moet zijn, bijvoorbeeld een hangmat of een boomhut.*
- *Vertel om de beurt aan elkaar hoe jouw rustplek eruit moet zien. Luister goed naar de wensen van je maatje!*

## Stap 3: De luisterplek van je maatje maken (printblad 1 en 2)

- Geef elk kind een leeg vel papier en deel de overige materialen uit.
- Laat elk kind nu de ideale rustplek voor zijn/haar maatje maken.

## Stap 4: Je luisterplek afmaken (printblad 1 en 2)

- *Geef de ander de luisterplek die je gemaakt hebt. Vraag of je maatje hier fijn tot rust kan komen.*
- *Heeft je maatje ook goed naar jou geluisterd? Bedank hem/haar dan.*
- *Al heeft je maatje nog zo goed geluisterd, er zijn misschien nog wel meer dingen die je graag zou willen zien op jouw droomplek. Teken of schrijf die er ook bij.*
- *En wie komt er op je droomplek naar jouw verhalen luisteren? Je huisdier? Je voetbalcoach? Je oma? Teken die persoon er ook bij.*

## Stap 5: Afsluiten

- *Het is fijn als er met aandacht naar je geluisterd wordt. Wie heb jij daarvoor uitgekozen op je printblad? Laat de kinderen om beurten hun droomplek tonen en de naam van hun luisteraar noemen.*

## Bijlagen:

- Printbladen 1 en 2







## PRINTBLAD 1 | DE LEKKERSTE LUISTERPLEK | 3-4





## PRINTBLAD 1 | DE LEKKERSTE LUISTERPLEK | 3-4

