**Leerstofaanbod Leeslink groep 6**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Blok** | **Week** | **Tekst(en)** | **Lesdoel** | **Leesstrategie(en)** | **Onderwerp** | **Tekstsoort** | **ISBN en uitgeverij** |
| 1 | 1 | Les 1: ‘Toverdrank’, uit: *Graaf Sandwich en andere etenswaardigheden door*: Jan Paul SchuttenLes 2: etiketten met ingrediënten van Pepsi en Coca-Cola | Les 1: Je leert dat een schrijver soms een titel kiest om de nieuwsgierigheid van lezers te wekken.Les 2: Je leert dat je de tekst *Toverdrank* beter begrijpt als je hem vaker leest. | Voorspellen | Cola | informatieve tekst | 9789025770167, Gottmer |
| 1 | 2 | Les 1: ‘Kun je aan iemand zien of hij verdrietig is? Hoe?’, uit *Alles wat was* door: Stine JensenLes 2: Waarom huilen meisjes sneller dan jongens? | Les 1: Je leert dat je een tekst soms beter begrijpt als je er plaatjes bij maakt in je hoofd.Les 2: Je leert dat je de tekst Kun je aan iemand zien of hij verdrietig is? Hoe? beter begrijpt als je hem vaker leest. | Visualiseren | Verdriet | Informatieve tekst | 9789020622430, Kluitman |
| 1 | 3 | Les 1: fragment uit *Het wonderbaarlijke verhaal van de kleine prins*, door: Tiny Fisscher. Les 2: fragment uit *De kleine prins*, door: Antoine de Saint-Exupéry | Les 1: Je leert dat je niet alle woorden hoeft te kennen om een verhaal te begrijpen.Les 2: Je leert dat een verhaal op verschillende manieren kan worden verteld. | Herstellen | Gestrande piloot en bijzonder jongetje | Verhalende tekst | Les 1: 9789021418452, Volt. Les 2: 9789041713964, Rainbow |
| 1 | 4 | Les 1: Waarom bestaat geld? uit: *Hoe word ik snel rijk?* Door: Bas van Lier. Les 2: filmpje over de geschiedenis van geld | Les 1: Je leert dat je een tekst kunt samenvatten in een schema.Les 2: Je leert dat je een tekst kunt samenvatten op een tijdlijn. | Samenvatten | Geld | Informatieve tekst | 9789025751333, Gottmer |
| 1 | 5 | Les 1: *Bedtijd*, *Klimmen* en *Toetje* (drie gedichten uit *Ozo heppie)* van Joke van Leeuwen. Les 2: ‘Ceci n’est pas une pipe’ van Magritte (kunstwerk) | Les 1: Je leert hoe een gedicht de wereld op z'n kop zet. Les 2: Je leert dat je ogen je soms bedriegen als je naar kunst kijkt. | Voorkennis ophalen | Vormgedichten / kijken naar kunst | Les 1: poëzieLes 2: beeld | Les 1: 9789045121581Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij |
| 1 | 6 | Les 1: *Rubberen ei* uit *Vette vieze proefjes* van Kris Hirschmann.Les 2: *Hoe een ei groeit* uit *Eieren* van Ellen Westerveld | Les 1: Je leert hoe een schrijver uitlegt hoe je een proefje moet doen.Les 2: Je leert dat je de tekst Rubberen ei beter begrijpt als je hem vaker leest.  | Leesdoel bepalen | proefjes | Les 1: instruerende tekst/informatieve tekstLes 2: informatieve tekst | Les 1: 9789492899415, CondorLes 2: 9789463419017, Schoolsupport |
| 1 | 7 | Les 1: *Voor je begint met lezen* uit *Helden! Mensen die de wereld mooier maakten van* Janny van der Molen | Les 1: Je leert dat een tekst je kan laten nadenken over je mening | Vragen stellen | helden | Les 1: betogende tekst  | Les 1: 9789021680835, Ploegsma |
| 2 | 1 | Les 1: ‘Sponsorloop OBS De Kastanje’.Les 2: YouTube-filmpje over sponsorloop. | Les 1: Je leert dat een tekst vragen oproept, maar dat je die vaak zelf kunt beantwoorden.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest. | Vragen stellen | sponsorloop | Les 1: instruerende tekst met invulformulierLes 2: filmpje | n.v.t. |
| 2 | 2 | Les 1: ‘Moza en de sjeika. Een Arabisch sprookje’ uit: *Het kattenmannetje* van Janneke SchotveldLes 2: ‘Held op sokken’ uit: *Held op sokken* van Bette Westera en Thé Tjong-Khing | Les 1: Je leert dat teksten je soms kunnen verrassen.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest.  | Voorspellen | sprookjes | Les 1: verhalende tekstLes 2: poëzie | 9789000369263Van Holkema & Warendorf9789025749996Gottmer Uitgevers groep |
| 2 | 3 | Les 1: ‘Een meesterwerk’, uit: *Brons. Over glimmende schatten in mistige moerassen* van Linda Dielemans. Les 2: ‘Raar of niet raar’ uit hetzelfde boek. | Les 1: Je leert hoe een schrijver een oud onderwerp nieuw leven inblaast. Les 2: Je leert dat je de tekst *Een meesterwerk* beter begrijpt als je hem vaker leest. | Herstellen | het zwaard van Ommerschans | Les 1 en 2: informatieve tekst | 978 90 5956 894 5Fontaine Uitgevers |
| 2 | 4 | Les 1: 'Mijn oma gaat naar de wc', uit: *De oma van de oma van mijn oma door*: Marc ter Horst.Les 2: YouTube-filmpje over wc's en riolering. | Les 1: Je leert hoe je de geschiedenis van de wc kunt samenvatten op een tijdlijn.Les 2: Je leert dat je de tekst *Mijn oma gaat naar de wc* beter begrijpt als je hem vaker leest. | Samenvatten  | wc's | Les 1: informatieve tekstLes 2: filmpje | 9789025765811Gottmer Uitgevers |
| 2 | 5 | Les 1: ‘De jonge olifant’, door Daniel Billiet, verschenen in tijdschrift Dichter 8, 2018.Les 2: ‘Alarm in Afrika’, uit het Spreekbeurtpakket over de olifant van het Wereld Natuur Fonds. | Les 1: Je leert dat een dichter je ‘tussen de regels door’ laat lezen.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest. | Leesdoel bepalen | olifanten en stropers | Les 1: poëzieLes 2: informatieve tekst | 9789059307988, PlintWereld Natuur Fonds |
| 2 | 6 | Les 1: ‘De kijker & de graver’, door Geert-Jan Roebers uit ‘De grondel en de garnaal’ Les 2: YouTube-filmpje over de grondel en de garnaal | Les 1: Je leert dat een schrijver je iets kan leren op een grappige manier.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest. | Visualiseren | (dieren)vriendschap | Les 1: informatiefLes 2: beeld | 9789025769239Gottmer Uitgevers |
| 2 | 7 | Les 1: Tekst 1: ‘Als het kriebelt, moet je krabben!’ uit *Jakkes! 101 walgelijke weetjes* door: Mathilda MastersTekst 2: ‘Help, luizenalarm! Wat moet ik doen?’ gebaseerd op rivm.nl en thuisarts.nlLes 2: n.v.t. | Les 1: Je leert dat je makkelijker informatie uit een tekst haalt als je al voorkennis hebt.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest en als je er met elkaar over praat. | Voorkennis ophalen | hoofdluis | Les 1: tekst 1 informatief, tekst 2 instruerend.Les 2: n.v.t. | Tekst 1: 9789401450874, Lannoo.Tekst 2: n.v.t. |
| 3 | 1 | Les 1: twee teksten over ontbijten uit een (niet echt bestaand) kindertijdschrift: uitslag enquête (*Zo ontbijten Weetjewat-kids*) en advertentie voor Choringo’s. Les 2: voedingswaardetabel en korte tekst over voedingsstoffen | Les 1: Je leert hoe een schrijver je iets probeert te verkopen.Les 2: Je leert hoe je informatie opzoekt in een tabel. | Vragen stellen | ontbijten | Les 1: tekst 1 informatief, tekst 2 betogendLes 2: informatief + tabel | n.v.t. |
| 3 | 2 | Les 1: *Een dag bij een opgraving* van Matthijs Graner, van de Natuurwijzer van Naturalis: <https://natuurwijzer.naturalis.nl>. Les 2: Vlog 4: Opgraven maar! (YouTube-kanaal van Naturalis Biodiversity Center) | Les 1: Je leert dat de ervaringen van een expert je veel informatie kunnen geven.Les 2: Je leert dat je de tekst *Een dag bij een opgraving* beter begrijpt als je hem vaker leest. | Kennis ophalen | dino's opgraven | Les 1: informatief (verslag)Les 2: informatief (vlog) | Naturalis Biodiversity Center |
| 3 | 3 | Les 1: 'Hoe de zee kwam' uit *De zee kwam door de brievenbus* door: Selma Noort.Les 2: 'De watersnoodramp' uit *De zee kwam door de brievenbus* door: Selma Noort. | Les 1: Je leert dat je je beter kunt inleven in de tekst als je er plaatjes bij maakt in je hoofd.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest. | Viualiseren | Watersnoodramp | Les 1: verhalende tekstLes 2: informatief  | 9789025867645, Leopold |
| 3 | 4 | Les 1: ‘Emotieklets’ uit *Emotieklets,* *samen wegwijs in de wereld van emoties* door: Tischa Neve en Michal JanssenLes 2: Filmpje: ‘Boos, blij of verdrietig’ van Schooltv | Les 1: Je leert dat een samenvatting maken je kan helpen een tekst kort na te vertellen.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest. | Samenvatten | Emoties | Les 1: informatieve tekstLes 2: filmpje | 9789083143347, Gezinnig |
| 3 | 5 | Les 1: ‘Diep in het Harrewarrebos’ door Wim Hofman, uit Querido's Poëziespektakel 1Les 2: Filmpje ‘Wat is diversiteit?’ van Klokhuis | Les 1: Je leert waarom een dichter rijm gebruikt.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest. | Voorspellen | diversiteit | Les 1: poëzieLes 2: filmpje | 9789045106533, Querido |
| 3 | 6 | Les 1: ‘Weerwolven’uit *Het griezelhandboek,* door: Paul van Loon Les 2: fragment uit de spelregels Weerwolven van Wakkerdam  | Les 1: Je leert wat je kunt met informatie over weerwolven.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest. | Leesdoel bepalen | weerwolven | Les 1 informatieve tekstLes 2: instructieve tekst | 9789025873066, Leopold999 Games, Asmodee Group  |
| 3 | 7 | Les 1: ‘Sok of sprei’ door K. Schippers, uit *Het boek van alle mensen, dieren en dingen. Uit de schatkamers van Querido*Les 2: n.v.t. | Les 1: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je goed kijkt naar de verwijswoorden.Les 2: Je leert dat je de tekst *Sok of sprei* beter begrijpt als je hem vaker leest en als je er met elkaar over praat. | Herstellen | Een rode sprei / breien | Les 1: verhalende tekst.Les 2: n.v.t. |  9789045127477, Querido |
| 4 | 1 | Les 1: 'Een robot voor de klas' uit: *Kunstmatige intelligentie is niet eng,* door: Bas HaringLes 2: Filmpje 'Steeds meer klassen hebben een robot' van het Jeugdjournaal | Les 1: Je leert waarom een schrijver in een tekst soms vragen stelt. Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest.  | Doel bepalen | Kunstmatige intelligentie | Les 1: Betogende/beschouwende tekstLes 2: filmpje | 9789045127828, Querido |
| 4 | 2 | Les 1: fragment uit *Het werkstuk, of hoe ik verdween in de jungle*, door: Simon van der GeestLes 2: 10-stappenplan *Hoe maak je een werkstuk?* Door Wijzer op de basisschool | Les 1: Je leert hoe je ziet dat verschillende delen van een tekst bij elkaar horen.Les 2: Je leert dat je de tekst *Het werkstuk* beter begrijpt als je hem vaker leest. | Voorspellen | een onderwerp kiezen voor een werkstuk | Les 1: verhalende tekst (bestaande uit vier delen)Les 2: instructieve tekst | 978 90 214 1486 7 / NUR 283, Em. Querido's Uitgeverij |
| 4 | 3 | Les 1: *De fietspadpad* uit *Perronpapegaaien & krekelcriminelen* van Auke-Florian HiemstraLes 2: Filmpje *Koen en Kaya helpen de padden een handje bij de paddentrek* van AT5 | Les 1: Je leert waarom een schrijver vergelijkingen maakt in een tekst.Les 2: Je leert dat je de tekst *De fietspadpad* beter begrijpt als je hem vaker leest. | Visualiseren | Paddentrek | Les 1: informatieve tekstLes 2: n.v.t. | 9789021683454, Ploegsma |
| 4 | 4 | Les 1: ‘De e-mail' uit: ‘De vreselijke tweeling’ van Jozua Douglas.Les 2: filmpje ‘Wat is phishing? van Schooltv | Les 1: Je leert hoe je reclame herkent.Les 2: Je leert wat 'phishing’ is. | Kennis ophalen | Reclame | Les 1: informatieve/overtuigende tekstLes 2: filmpje | 9789026135750Fontein |
| 4 | 5 | Les 1: ‘Het paard van Troje’ uit *Quest Junior**megazomerdoeboek, 2020* en ‘Het Nederlandse paard van Troje’, gebaseerd ophistoriek.net, isgeschiedenis.nl en WikipediaLes 2: ‘Help, een Trojaans paard!’ | Les 1: Je leert hoe je een beroemd verhaal kort kunt navertellen.Les 2: Je leert dat je de tekst *Het paard van Troje* beter begrijpt als je hem vaker leest. | Samenvatten | Het paard van Troje | Les 1: informatieve tekst met verhalendeElementenLes 2: deels informatieve, deels instructieve tekst | Hearst Netherlands |
| 4 | 6 | Les 1: ‘IJzige stilte’ uit: *Mot en de metaalvissers*, door: Sanne Rooseboom.Les 2: Filmpje ‘Magneetvissen populair, maar pas op voor bommen’ van het Jeugdjournaal | Les 1: Je ontdekt hoe een schrijver veel vertelt zonder het echt op te schrijven.Les 2: Je leert dat je de tekst *IJzige stilte* beter begrijpt als je hem vaker leest. | Herstellen | magneetvissen | Les 1: verhalende tekstLes 2: filmpje | 9789000381371, Van Goor |
| 4 | 7 | Les 1: ‘Persoonlijke titel’ door Hans en Monique Hagen uit Poëzie HARDOPLes 2: n.v.t. | Les 1: Je leert dat een titel de betekenis van een gedicht totaal kan veranderen.Les 2: Je leert dat je de tekst *Persoonlijke titel* beter begrijpt als je hem vaker leest en als je er met elkaar over praat. | Vragen stellen | de titel van gedichten | Les 1: betogende tekst en poëzieLes 2: n.v.t. | 9789045122885, Querido |