**Leerstofaanbod Leeslink groep 5**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Blok** | **Week** | **Tekst(en)** | **Lesdoel** | **Leesstrategie(en)** | **Onderwerp** | **Tekstsoort** | **ISBN en Uitgeverij**  |
| 1 | 1 | Les 1: ‘De regenworm’, uit: *Bibi's doodgewone dierenboek* van Bibi Dumon TakLes 2: ‘De mus’, uit: *Bibi's doodgewone dierenboek* van Bibi Dumon Tak | Les 1: Je leert dat een schrijver je op een nieuwe manier kan laten kijken naar iets dat je al kent.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest. | Voorkennis ophalen | Alledaagse dieren | Les 1: informatieve tekstLes 2: informatieve tekst | 9789045116327Uitgeverij Querido |
| 1 | 2 | Les 1: ‘Hallo, avonturiers en ontdekkingsreizigers!’ en ‘Een echte avonturier’, uit: *Het ALLESboek over survivallen* van Martijn MinLes 2: inhoudsopgave uit: *Het ALLESboek over survivallen* van Martijn Min | Les 1: Je leert dat je door het lezen van een tekst zin kunt krijgen om op avontuur te gaan.Les 2: Je leert dat een inhoudsopgave je kan helpen een tekst beter te begrijpen. | Herstellen | Survivallen | Les 1: informatieve tekstLes 2: informatieve tekst | 9789020618259Uitgeverij Kluitman |
| 1 | 3 | Les 1: ‘Houdt de ruimte ergens op?’ en ‘Hoe groot is de aarde?’, uit: *Was de aarde vroeger plat?* Van Bette WesteraLes 2: Weetjes over de ruimte (door Ingrid Nolet) | Les 1: Je leert dat een titel je soms op het verkeerde been zet.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest. | Doel bepalen | De ruimte | Les 1: poëzieLes 2: informatieve tekst | 9789025767921Gottmer Uitgevers groep |
| 1 | 4 | Les 1: ‘Ik word uitvinder!’, uit: *Stijn, uitvinder* van René van der VeldeLes 2: fragment uit ‘Ik word uitvinder!’, uit: *Stijn, uitvinder* van René van der Velde | Les 1: Je leert hoe je het verschil ziet tussen belangrijke en onbelangrijke informatie.Les 2: Je leert dat je de tekst *Ik word uitvinder!* beter begrijpt als je hem vaker leest. | Samenvatten | Uitvinden | Les 1: verhalende tekstLes 2: verhalende tekst | 9789021669953Ploegsma |
| 1 | 5 | Les 1: ‘Een opa als avonturenvriend’, recensie van Carlijn van RavensteinLes 2: fragment uit ‘Boos', uit: *Mijn opa en ik en het varken Oma* van Marjolijn Hof | Les 1: Je leert dat een recensie je kan helpen om te besluiten of je een boek wilt lezen.Les 2: Je leert dat je zelf kunt bedenken of je het eens bent met een recensie. | Vragen stellen | Logeren bij opa | Les 1: betogende tekstLes 2: verhalende tekst | 9789045111889Uitgeverij Querido |
| 1 | 6 | Les 1: ‘Het spook op de rails', uit: *Pech onderweg* van Jozua Douglas en Tosca MentenLes 2: ‘Over dit verhaal', uit: *Pech onderweg* van Jozua Douglas en Tosca Menten | Les 1: Je leert dat iedereen bij hetzelfde verhaal andere plaatjes in zijn hoofd maakt.Les 2: Je leert dat plaatjes in je hoofd kunnen veranderen als je een tekst vaker leest.  | Visualiseren | Treinreis | Les 1: verhalende tekstLes 2: informatieve tekst | 9789026149092Uitgeverij de Fontein |
| 1 | 7 | Les 1: ‘Waarom moet je goed leren spellen?’ uit Quest JuniorLes 2: n.v.t.  | Les 1: Je leert waarom een schrijver vragen stelt in een tekst.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest en als je er met elkaar over praat. | Voorspellen | Spelling | Les 1: informatieve tekstLes 2: n.v.t. | Quest Junior, nummer 8, 2021 |
| 2 | 1 | Les 1: ‘Zo werkt het’ uit: *Adams anatomie* van Adam KayLes 2: ‘Het hart’ (door Christian Goijaarts) | Les 1: Je leert dat een schrijver humor kan gebruiken in een informatieve tekstLes 2: Je leert dat je de tekst *Zo werkt het* beter begrijpt als je hem vaker leest. | Doel bepalen | Je lichaam | Les 1: informatieve tekstLes 2: informatieve tekst | 9789402708455HarperCollins |
| 2 | 2 | Les 1: 1) recept voor kruidkoek uit: *’t Verrukkelijke kinderbakboek* van Rutger van den Broek & Mark Haayema; 2) recept voor kruidnoten (zonder bronvermelding)Les 2: n.v.t. | Les 1: Je leert dat je een gedicht ook kunt gebruiken in de keuken.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je er plaatjes bij bedenkt. | Visualiseren | Bakken | Les 1: instructieve tekstLes 2: beeld | 9789047626671Rubinstein  |
| 2 | 3 | Les 1: ‘Noepy’ (hoofdstuk 3), uit *Zeb*. van Gideon Samson.Les 2: citaten uit recensies over *Zeb.* | Les 1: Je leert dat iets geks in een verhaal heel gewoon kan zijn.Les 2: Je leert dat je de tekst Noepy beter begrijpt als je hem vaker leest. | Herstellen | Huilen | Les 1: verhalende tekstLes 2: betogende tekst | 97890258739Leopold |
| 2 | 4 | Les 1: ‘Verhaal zonder spelregels’ uit: *Het geheim van held* *nummer zes* van Anna Woltz.Les 2: ‘Het geheim van Anna Woltz’, uit: *Het geheim van held nummer zes* vanAnna Woltz. | Les 1: Je leert dat een verhaal je kan meeslepen, zelfs als nog niet alles helemaal duidelijk is. Les 2: Je leert dat je superkrachten krijgt als je verhalen verzint. | Vragen stellen | Verhalen verzinnen | Les 1: verhalende tekstLes 2: verhalende tekst | 9789025858490Leopold |
| 2 | 5 | Les 1: ‘Hoofdstuk 6’ uit: *Alles wat je moet weten over scheten* van Sanne de BakkerLes 2: *Waarom je eigen scheten soms niet zo erg stinken* van Esther Walraven | Les 1: Je leert hoe de weg van een ingehouden scheet eruitziet.Les 2: Je leert dat je de tekst *Scheten laten is gezond* beter begrijpt als je hem vaker leest. | Samenvatten | Scheten | Les 1: informatieve tekstLes 2: informatieve tekst | 9789020691696Uitgeverij Kluitman9789000352470Uitgeverij van Goor/Unieboek |
| 2 | 6 | Les 1: vijf korte teksten uit de rubriek *Hapsnap* uit *Quest Junior megazomerdoeboek 2020*. Les 2: korte tekst over de Ig Nobelprijs | Les 1: Je leert dat er veel feitjes en onderzoeken zijn die je kunnen verbazen.Les 2: Je leert nog een feitje over bijzondere onderzoeken. Je bedenkt of dit feitje past bij de rubriek Hapsnap. | Voorspellen | natuur, techniek, taal, onderzoek | Les 1: informatieve tekstLes 2: informatieve tekst | Hearst Netherlands |
| 2 | 7 | Les 1: twee ingezonden brieven uit: *Ik moest dit even kwijt. 15 jaar brieven aan VPRO's Achterwerk*, samengesteld door Katja de Bruin | Les 1: Je leert dat je van mening kunt verschillen over verwend zijn.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest en als je er met elkaar over praat. | Kennis ophalen | Verwend zijn | Les 1: betogende tekstenLes 2: n.v.t. | 9789060056622Uitgeverij Thomas Rap |
| 3 | 1 | Les 1: *De oren van Mickey Mouse* uit *In een land hier ver vandaan...* van Arend van Dam. Les 2: filmpje Jeugdjournaal *Hoe is het allemaal begonnen?*. | Les 1: Je leert hoe Mickey Mouse aan zijn ronde, grote oren is gekomen.Les 2: Je leert dat je een tekst beter begrijpt als je hem vaker leest en als je er met elkaar over praat. | Voorspellen | tekenfilms | Les 1: informatieve tekst | 9789047505921Uitgeverij Unieboek |
| 3 | 2 | Les 1: ‘Welk dier praat hier? Uit: *Ik snap het. Verzamelde liedjes en gedichten voor jonge kindere*n. Les 2: webpagina van Zeehondencentrum Pieterburen  | Les 1: Je leert dat je een raadsel kunt oplossen door goed te lezen.Les 2: Je leert op internet informatie zoeken over zeehonden. | Herstellen | zeehonden | Les 1: poëzieLes 2: digitale bron | 9789035131057Uitgeverij Bert Bakker |
| 3 | 3 | Les 1: Tranen met oogprut, uit: *Lekker vies* van Ditte Merle. Les 2: filmpje Het ontstaan van een traan | Les 1: Je leert waardoor je gaat huilenLes 2: Je leert dat plaatjes die je zelf maakt bij een tekst soms anders zijn dan beelden in een filmpje. | Visualiseren | Je lichaam | Les 1: informatieve tekstLes 2: filmpje | 9789044331103Uitgeverij Overwater |
| 3 | 4 | Les 1: ‘Spoedcursus: hoe word je spion?’, uit: *Checkpoint* van Bouwien Jansen en Raymond Krul. Les 2: ‘Bouw je eigen escape room’, uit: *Checkpoint* van Bouwien Jansen en Raymond Krul | Les 1: Je leert hoe je spion wordt.Les 2: Je leert hoe je zelf een escaperoom maakt. | Kennis ophalen | spionnen / escaperoom | Les 1: instructieve tekstLes 2: instructieve tekst | 9789492899088Uitgeverij Condor |
| 3 | 5 | Les 1: ‘Drollenvanger’, uit: *De Chocoladetandarts en 237 andere waanzinnige beroepen* van Tosca MentenLes 2: filmpje *Wat gebeurt er met hondenpoep?*  | Les 1: Je leert meer over een bijzonder beroep.Les 2: Je ontdekt dat ongelooflijke beroepen soms echt bestaan. | Doel bepalen | Beroepen | Les 1: verhalende tekstLes 2: filmpje | 9789000377862Uitgeverij Van Goor |
| 3 | 6 | Les 1: *Zaterdag is vernoemd naar Saturnus*, uit: Ongelooflijk raar/waar van Govert Schilling. Les 2: *Waarom heeft een week 7 dagen?*, van website Willem Wever | Les 1: Je leert hoe de dagen van de week aan hun naam komen.Les 2: Je leert waarom een week zeven dagen heeft. | Samenvatten | weekdagen | Les 1: informatieve tekstLes 2: informatieve tekst | 9789021016610uitgeverij Luitingh-Sijthoff |
| 3 | 7 | Les 1: *Nepalsrev,* uit: Mees Kees. De rekenrap. Van Mirjam Oldenhave | Les 1: Je leert dat in een verhaal soms méér staat dan er staat.Les 2: Je leert dat je de tekst Nepalsrev beter begrijpt als je hem vaker leest en als je er met elkaar over praat. | Vragen stellen | school | Les 1: verhalende tekst | 9789021680255(Druk 15: april 2020)Uitgeverij Ploegsma |
| 4 | 1 | Les 1: ‘Waarom aaien op spinnen lijkt’, uit: *Waarom een buitenboordmotor eenzaam is* van Joke van LeeuwenLes 2: Chinese tekens (vuur, mens, boom, mond) | Les 1: Je leert dat een schrijver je op een nieuwe manier kan laten kijken naar iets dat je al kent.Les 2: Je leert dat je meer ontdekt in een tekst als je hem op een andere dag nóg eens leest. | Vragen stellen | Taal | Les 1: informatieve tekstLes 2: informatieve tekst | 9789075862706Stichting Ons Erfdeel |
| 4 | 2 | Les 1: ‘Een oma uit het noorden’, uit: *Kapsalon Romy* van Tamara BosLes 2: trailer van de film *Kapsalon Romy* | Les 1: Je leert dat een schrijver niet alles vertelt in de volgorde waarin het gebeurt.Les 2: Je leert dat een film anders kan zijn dan de plaatjes in jouw hoofd. | Visualiseren | Oma en kleindochter | Les 1: verhalende tekstLes 2: filmpje | 9789025771812Gottmer |
| 4 | 3 | Les 1: ‘Narwal’ uit: *Noord*, van Marieke ten Berge en Jesse GoossensLes 2: filmpje over de narwal van National Geographic | Les 1: Je leert wie de eenhoorn van de zee is.Les 2: Je leert dat een narwal niet verklapt waarom hij een hoorn heeft. | Samenvatten | Narwal (walvis) | Les 1: informatieve tekstLes 2: filmpje | 9789047712039Lemniscaat |
| 4 | 4 | Les 1: ‘Koekoek’ uit *Uit elkaar*, van Bette Westera en Sylvia WeveLes 2: luistertekst ‘Waarom koekoek indringer is’ van Annie M.G. Schmidt | Les 1: Je leert dat je familie kunt worden, ook als je anders bent.Les 2: Je leert waarom de koekoek haar ei in een ander nest legt. Tenminste, volgens dit verhaal! | Voorspellen | Anders zijn / de koekoek | Les 1: poëzieLes 2: luistertekst | 9789025771706Gottmer |
| 4 | 5 | Les 1: De vos, de kraai en een blokje kaas. *Uit: De eekhoorn legt een ei en andere fabels* van Janneke SchotveldLes 2: filmpje 'De vos en de raaf', fabel van La Fontaine | Les 1: Je leert dat een fabel een wijze les bevat.Les 2: Je leert dat een fabel met de tijd meegaat. | Herstellen | Fabel | Les 1: verhalende tekstLes 2: filmpje | 9789000376346Uitgeverij Van Goor |
| 4 | 6 | Les 1 en 2: *De ridder die de friet uitvond*, uit: *Er was misschien eens …* van Kamiel De Bruyne & Yarne Daeren | Les 1: Je leert wie er – misschien – de friet uitvond.Les 2: Je leert of een ridder de friet uitvond. | Doel bepalen | Friet | Les 1: verhalende tekstLes 2: informatieve tekst | ISBN 9789463832243Pelckmans Uitgevers, Kalmthout (België) |
| 4 | 7 | Les 1 en 2: ‘Waarom verveel ik me soms?’ uit *Grote vragen van kleine mensen & simpele antwoorden van knappe koppen*, van Gemma Alwin Harris  | Les 1: Je leert waarom je je soms verveelt.Les 2: Je leert dat je de tekst *Waarom verveel ik me soms?* Beter begrijpt als je hem vaker leest en als je er met elkaar over praat.  | Voorkennis ophalen | Verveling | Les 1 en 2: informatieve tekst | 9789047621447Rubinstein |