

De Grote Grompel portrettengalerij

We gaan aan de slag met het boek 'De Grote Gevaarlijke Grompel'. Het is geschreven door Claire Freedman en geïllustreerd door Kate Hindley.



GELETTERDHEID: VERHAALBEGRIIP, VOORSPELLEN

0	doet op grond van het omslag een eerste voorspelling over het verhaal
1	trekt tijdens het voorlezen conclusies en doet een voorspelling over het verdere verloop
2	trekt tijdens het voorlezen conclusies en doet een voorspelling over het verdere verloop, ook over een alternatief (wat als ...)

Materialen:

- werkblad

Inleiding

- Bekijk het boek samen met de kinderen. Bekijk eerst uitgebreid de voor- en de achterkant.
Wat zien jullie op de voorkant? Welke dieren herkennen jullie? (muis, hond en poes) Wat hebben ze aan? En wat hebben ze bij zich? Benoem ook de titel, de auteur en de illustrator.
 - 0 Laat de kinderen op grond van het omslag en de titel voorspellen waar het boek over gaat.
Van de Grompel is op het omslag maar een klein stukje te zien.
Denken jullie dat Grompel echt zo groot is? En zou hij echt gevaarlijk zijn?
Als u de spanning wat langer uit wilt stellen, kunt u de tekening op de colofon- en titelpagina beter overslaan: daar is de Grompel al ten voeten uit getekend.

Kern

- Lees het verhaal voor.
 - 1 Laat enkele kinderen vanaf blz. 18 nogmaals voorspellen hoe het verhaal zal eindigen.

Afsluiting

- Kom na het voorlezen terug op de eerder gedane voorspellingen.
Wat klopte er wel? Wat klopte er niet?
 - 2 Wat zouden de dieren hebben gedaan als de Grompel wel gevaarlijk was geweest?

- Kijk samen terug op het verhaal. Hebben de kinderen gemerkt dat het verhaal op rijm is? *Wat vonden jullie van het verhaal? Vonden jullie het spannend of grappig of allebei? Welk dier vonden jullie het leukst? Bekijk samen nogmaals de tekening op blz. 4. Welke voorwerpen zouden jullie meenemen als jullie een Grompel gingen zoeken? En de tekening op blz. 27-28. Zouden jullie ook weleens trampoline willen springen op de buik van een Grompel?*
- Laat de kinderen tot slot nog eens goed kijken naar de tekening op blz. 16. *Boven de trap hangen allemaal portretten van Grompels. Een portret is een schilderij of een foto van iemand van dichtbij. Deel de werkbladen uit. Kies een familielid van de Grompel van wie jij graag een portret zou maken. Bijvoorbeeld de vader, de oma, de oom of het nichtje van de Grompel. De kinderen tekenen elk een portret. Maak in de klas een portrettengalerij van alle tekeningen. Nodig eventueel de ouders/verzorgers uit om ze samen met de kinderen te bekijken.*

Tip: Laat de kinderen die dat kunnen hun naam of letter onder de tekening zetten.

