

# BOEKENKAARTJES

Een boekenkring, maar dan nét even anders. Met deze boekenkaartjes praten de kinderen over boeken die ze gelezen hebben, maar dan met de blik van een filmmaker. Stel je voor dat er van het boek een film gemaakt wordt, zou je dan een speelfilm of een tekenfilm maken? Wie zou jij kiezen voor de hoofdrol? Welke scènes moeten buiten gefilmd worden? Een originele manier om samen te praten over het boek én om elkaar enthousiast te maken om te gaan lezen.

## ZO WERKT HET

- Inventariseer welke verfilmde boeken de kinderen kennen. Vraag wie zowel het boek als de film kent. Las je eerst het boek of keek je eerst de film? Klopte de film met het boek? Wat zou jij echt anders gedaan hebben als filmmaker?
- Ga aan de slag met de boekenkaartjes. Dat kan op verschillende manieren.
  - 1 In de leeskring: knip de kaartjes uit, stop ze in een pot en laat de kinderen een vraag trekken en beantwoorden.
  - 2 Laat de kinderen een boek kiezen dat ze gelezen hebben. Trek aan het einde van de dag een kaartje en lees de vraag voor. Laat de kinderen nadenken en bespreek de volgende ochtend de antwoorden.
  - 3 Maak groepjes van kinderen die hetzelfde boek gelezen hebben. De kinderen bespreken samen de vragen. Ze kunnen dit mondeling doen of ze leggen hun antwoorden vast in bijvoorbeeld een collage.

## UITBREIDING

- Bied woordenschatwoorden aan die met film te maken hebben, zoals *de scène, de hoofdrol, de bijrol, de speelfilm, de tekenfilm, de actiefilm, de komische film, de sciencefictionfilm, de horrorfilm, de studio, de regisseur, de acteur, de figurant, de auditie, de trailer, het fragment, de close-up, de titelsong, de roem, acteren, regisseren, verfilmen.*
- Laat de kinderen een fragment uit het boek kiezen en hier een script voor schrijven.
- Laat de kinderen een filmposter ontwerpen.

Op [jufenmeester.nl](http://jufenmeester.nl) vind je een printversie van de boekenkaartjes.

