

Schrijf een opa-en-oma-lied!

Dit ga je leren

Je leert hoe je een lied over een onderwerp kunt schrijven.

Dit moet je weten

- In een lied schrijf je meestal hoe je je voelt.
- Een lied is vaak een klein verhaaltje.
- Een lied heeft een couplet en een refrein.
- Het couplet is het deel van het lied waarin de woorden en zinnen telkens veranderen, maar de melodie hetzelfde blijft.
- Het refrein is het deel van het lied dat telkens wordt herhaald. De tekst en de melodie blijven steeds hetzelfde.
- Je schrijft de tekst van het lied zo dat het past bij de melodie.



1 Verkennen

Lees en luister naar het lied dat Niki Smit samen met Tjeerd Oosterhuis maakte voor de Kinderboekenweek.

De tekst vind je op de volgende bladzijde.

Voor altijd jong!

Tekst: Niki Smit & Tjeerd P. Oosterhuis. Muziek: Tjeerd P. Oosterhuis

Voor altijd jong
Dat is mijn opa, hij klimt in de bomen, kan marathons lopen, zo chill
Voor altijd jong
Dat is mijn oma, kan altijd langskomen, we lezen en dromen, zo chill

couplet

Als alles kon, alles mocht, alles cool was
Kocht ik een droom voor mijn super funny opa
Waarin hij voetbalde zo goed als Johan Crujff was
En zo zong als Michael Jackson, oh ja!

Met mijn oma op safari in Afrika
De leeuwen achterna, roar la-la-la
En dan scoorde ik daarna een knappe dj
Voor haar op het strand van Ibiza

Echt, zou jij dat doen?
Echt wel!

refrein

Voor altijd jong
Dat is mijn opa, hij klimt in de bomen, kan marathons lopen, zo chill
Voor altijd jong
Dat is mijn oma, kan altijd langskomen, we lezen en dromen, zo chill

En ze dromen met ons mee
Chillen, keten met ons mee
Ja, ze dansen en ze jumpen
Maken grappen met ons mee

En ze dromen met ons mee
Chillen, keten met ons mee
Ja, ze dansen en ze jumpen
Maken grappen met ons mee

rap

Om ook zo jong te blijven
Moet je spannende gedichten schrijven
Lees een boek of haal de krant
Of ga naar een tropisch, exotisch land
Spring in een diepe zee
En neem je familie en je vrienden mee
Kijk door die roze zonnebril
Zo blijf je voor altijd jong en chill

refrein

Voor altijd jong
Dat is mijn opa, hij klimt in de bomen, kan marathons lopen, zo chill
O-oh (3x), ze zijn zo chill
Dat is mijn oma, kan altijd langskomen, we lezen en dromen, zo chill
O-oh (3x)
Oooh]

Vragen

Waar gaat de tekst over?

In welke stemming kom jij door het lied?

Uit hoeveel regels bestaat het couplet?

Uit hoeveel regels bestaat het refrein?

Welke woorden vallen jou op in het lied?

2 Voorbereiden

Jij gaat nu op dezelfde melodie een eigen couplet en refrein schrijven. Natuurlijk gaat dat ook over opa's en oma's die voor altijd jong zijn!

Gebruik de schrijfhulp om je eerste ideeën op te schrijven.

Tip

Je kunt je lied alleen schrijven, maar samen schrijven is soms makkelijker! Je kunt overleggen, net als Tjeerd en Niki. Als je het fijn vindt, kun je deze opdracht dus ook samen met iemand anders uit de klas doen.

Schrijfhulp

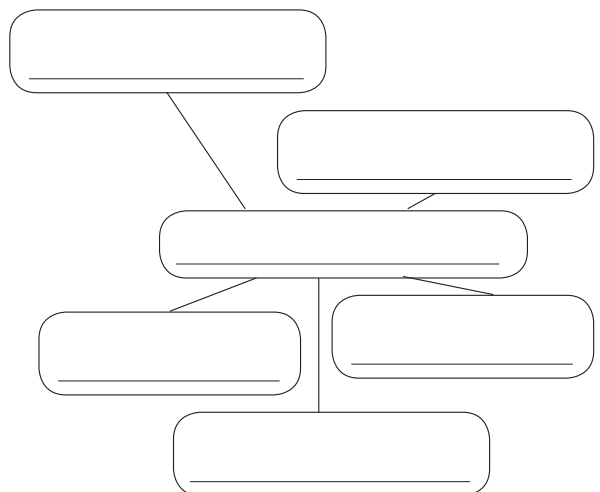
Jouw lied gaat over opa's en oma's. Waar moet jij aan denken bij je opa en oma, of de opa en oma van iemand anders? Hoe voel je je bij hen?

Welke woorden of korte zinnen passen daarbij?
Schrijf ze in de woordspin

Welk klein verhaaltje zou je hiervan kunnen maken?

Bij veel liedjes rijmen de laatste woorden van de zin.
Schrijf jij jouw liedje ook in rijm?

ja nee



Tip

Als je het lied op rijm schrijft, gebruik dan het rijmwoordenboek op internet! Daar kun je mooie rijmwoorden vinden als je je eerste rijmwoord intypt. Zie: www.rjmwoordenboek.net

3 Schrijven

Schrijf nu jouw of jullie lied!

Doe het zo:

- Pak je schrijfblad.
- Schrijf de nummers van de regels voor het couplet op. (Kijk bij opdracht 1.)
- Laat een stukje wit eronder vrij en schrijf dan de nummers van de regels van het couplet op.
- Schrijf nu je lied. Gebruik de schrijfhulp!
- Maak mooie zinnen.
- Luister tussendoor af en toe naar het lied. Zorg dat de zinnen passen bij het lied.

Tip

Kijk nog een keer naar de tekst bij opdracht 1.
 Zorg dat jouw/jullie regels ongeveer even lang zijn!
 Ook kun je naar de lettergrepen van de woorden kijken.
 Hoe meer het op het origineel lijkt, hoe beter je jouw tekst van het lied dadelijk ook kunt zingen!

4 Nakijken

Lees het lied na.

Vul de nakijkhulp in.

Nakijkhulp

	ja	nee
Heeft het couplet evenveel regels als het origineel?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Heeft het refrein evenveel regels als het origineel?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gaat het liedje over jouw gevoel bij je opa en oma (of de opa en oma van iemand anders)?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Is het een klein verhaaltje geworden?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Heb je overal rijm gebruikt of juist niet?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Kun je de zinnen zingen op de melodie?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Wil je nog iets veranderen aan je lied? Doe dat nu!

5 Presenteren

Durf je, of durven jullie het lied te zingen voor de klas?

Doe dat dan!

Je mag ook alleen de tekst voorlezen of het lied ophangen in de klas.