

Taalbeschouwing

Het is wat het lijkt!

Dit is een extra digibordles die aansluit bij de Kinderboekenweek.

Tijdsduur

25 minuten

Doel

- Kennismaken met verschillende genres in de jeugdliteratuur.
- Nadenken over titels en omslagen. Kunnen ze aan de titel en het omslag zien wat voor soort boek (genre) het is?


Materiaal

- Digibordmateriaal Kinderboekenweek groep 4-5-6.

Vorbereiden

- Schrijf de genres (dia 1) op het bord of op een groot vel, zodat die permanent zichtbaar zijn tijdens de les.

Start met een korte introductie. Vertel:
Het thema van de Kinderboekenweek is 'Feest!'. Met boeken kun je feesten vanuit je luie stoel. Je kunt meefeesten in verre landen, of kijken hoe mensen het dichtbij huis doen. Er zijn heel veel verschillende soorten boeken. Je kunt ze op verschillende manieren indelen.

Laat dia 1 zien.  1

Geef een korte toelichting bij ieder genre.


En schrijf de trefwoorden er eventueel bij.


- Hier-en-nu-verhalen: *spelen zich af in de wereld van nu.* Trefwoord: nu.
- Historische verhalen: *spelen zich af in het verleden.* Trefwoord: vroeger.
- Oorlogsverhalen: *spelen zich af in de oorlog.* Trefwoord: oorlog.
- Andere culturen: *laten je kennismaken met andere landen en andere gewoonten.* Trefwoord: ander land.

- Avonturenverhalen: *verhalen waarin de hoofdpersonen een avontuur beleven; er gebeuren veel spannende dingen.* Trefwoord: spannend.
- Sprookjes: *verzonnen verhalen over bijvoorbeeld heksen, feeën, prinses, prinsessen en reuzen. Ze beginnen en eindigen bijna altijd met 'Er was eens' en 'Ze leefden nog lang en gelukkig'.* Trefwoord: verzonnen, sprookjesfiguren als prinsessen en heksen.
- Fantasieverhalen: *spelen zich af in een verzonnen wereld.* Trefwoord: niet echt.
- Griezilverhalen: *er gebeuren griezelige dingen, vaak met vampiers en zombies.* Trefwoord: eng.
- Dierenverhalen: *verhalen waarin dieren de hoofdrol spelen.* Trefwoord: dieren.


Vertel: *Vaak is een boek een mix van verschillende soorten. Een avonturenboek dat zich afspeelt in de riddertijd is bijvoorbeeld tegelijkertijd een historisch boek en een avonturenboek.*

Vraag: *Als je zelf naar de bibliotheek of boekwinkel gaat, waar let je dan op bij het uitkiezen van een boek? (Titel, cover.) Zou je het fijn vinden als alle boeken dezelfde voorkant hadden? Dus bijvoorbeeld gewoon wit, met in zwart de titel erop?*

Vertel: *De titel is dus belangrijk. Hij vertelt iets over het boek.* Laat dia 2 zien.  2

Zeg: *Wat voor de titel geldt, geldt vaak ook voor de voorkant van het boek; je ziet waar het boek over gaat, je wordt nieuwsgierig en soms zijn de plaatjes leuk, grappig of spannend. Die voorkant noemen we ook wel de 'cover' of 'het omslag' of 'de kaft' (dat zijn de voor- en de achterkant samen).* Laat dia 3 zien.  3

Laat nu één voor één de dia's met de covers zien. Stel bij elke dia deze vragen: *Wat voor soort boek is dit, denken jullie? Hoe zie je dit aan de titel? Hoe zie je dit aan de plaatjes/foto's? Uiteraard kan een boek ook een mix zijn van verschillende genres.*

 4-12

Afsluiting

Sluit de les af door de kinderen te laten kijken naar hun eigen boek dat ze nu lezen. Wat voor genre is het? Vraag of dat ook het genre is dat ze het liefste lezen. Vraag: Van welk genre houden jullie het meest?

Antwoorden

Hieronder staat het 'hoofdgenre' per boek. Maar zoals gezegd: een boek kan prima een mix van verschillende genres zijn. Als kinderen een boek op basis van de titel en de cover in een ander genre plaatsen, is dat dus prima, mits ze er goede argumenten bij hebben.

Vos en Haas: dierenverhaal

De reis van Yarim: andere culturen

Een griezelmeisje: griezelverhaal

Vluchten voor de oorlog: oorlogsverhaal

Meester Jaap is een held op sokken:

hier-en-nu-verhaal

Het verdwenen zwaard: historisch verhaal

Het Akropolis Genootschap en de slag om

bladzijde 37: avonturenverhaal

De rode prinses: sprookjesverhaal

Harry Potter en de steen der wijzen:

fantasierverhaal

