

Spreken en luisteren

Fijne Valentijn!

Deze les vervangt les 11 van thema 7 (blz. 55 handleiding) van groep 7 en sluit aan bij Valentijnsdag. De les kan ook worden gebruikt als extra oefenmateriaal voor groep 7 of groep 8.

Tijdsduur

30 minuten

Doel

De kinderen kunnen de moraal herkennen die in het verhaal voorkomt.

Materiaal

- Werkblad 'Fijne Valentijn!'.

Introductie

Vraag de kinderen: Wat is de moraal van een verhaal? (*Dat is de boodschap die de schrijver in het verhaal heeft gestopt. Hij wil de lezer een 'lesje' leren over goed en kwaad. Over gedrag en de gevolgen van gedrag. Daar heeft de schrijver een duidelijke mening over.*) Praat er samen kort over. Vertel dat ze in groepjes de moraal van een verhaal over Valentijnsdag gaan zoeken.

Instructie

Laat de kinderen eerst het eerste deel van het verhaal in twee- of drietallen lezen. Na een paar opdrachten lezen ze het tweede deel. Wijs ze erop dat het gesprek straks gaat over de moraal van het verhaal, dus dat ze die eruit moeten zien te vissen.

Als het eerste deel van het verhaal gelezen is, gaan de kinderen door middel van de opdrachten het gedrag van de personages beoordelen. Ze doen hetzelfde na lezing van het tweede deel.

Ze bekijken ook de gevolgen van dat gedrag in het verhaal. Kunnen ze daar de mening van de schrijver uithalen?

Kunnen de kinderen in overleg de moraal formuleren in een spreekwoordachtige zin? Bijvoorbeeld: Gestolen goed gedijt niet.

Reflectie

Laat enkele tweetallen de gevonden moraal verwoorden. Vraag ze hoe ze er bij gekomen zijn.

Laat andere kinderen vertellen hoe zij in een vergelijkbare situatie zouden reageren.

Fijne Valentijn!

Lees samen het eerste deel van het verhaal.

Marco is best zenuwachtig. Morgen is het Valentijnsdag. Hij heeft thuis een prachtige valentijnskaart gemaakt. Uit een folder van het tuincentrum heeft hij rode rozen geknipt. Die heeft hij op een stevig rechthoekig stuk wit karton geplakt. En hij heeft er een gedicht bij geschreven. Het gedicht gaat zo:

*Was jij maar hier
was jij maar van mij
meisje van mijn dromen
je maakt me zo blij
laat me merken
wat je van me vindt
want ik vind jou
een prachtig kind.*

Marco

Hij stopt de kaart in een rode enveloppe en schrijft er op: *voor Miranda*. In zijn gedachten ziet hij het lieve gezichtje van Miranda voor zich. Wat is ze mooi! Dan pakt hij de folder van het tuincentrum weer. Er staan ook nog gele rozen in. En witte. Vol ijver gaat hij nogmaals aan het knippen en plakken. Even later heeft hij een gele en een witte kaart. Ook daarop komt het gedicht. En ook de gele en de witte kaart gaan in een enveloppe. Op de gele enveloppe schrijft Marco: *voor Aisha*. En op de witte: *voor Kim*.



Ze hadden in de klas afgesproken dat deze keer iedereen die een valentijnskaart zou krijgen, dat geheim zou houden. Vorig jaar was er namelijk een hoop narigheid van gekomen. Youssra had aan iedereen verteld dat ze een kaart van Sven had gekregen, maar dat ze Sven stom vond. Toen was Sven huilend naar huis gelopen. En ook Hamid was lomp geweest. Hij had de kaart die hij van Lisa had gekregen, demonstratief in de prullenbak gegoooid. Ook Lisa in tranen.

Vandaar de afspraak tot volledige geheimhouding. 'Niemand heeft er ook eigenlijk iets mee te maken,' had de juf gezegd. Toen had Marco zijn kans schoon gezien!

Hij is niet echt verliefd op Miranda, Aisha of Kim. Maar het is wel stoer om een vriendin te hebben. Toch? En nu het geheim blijft, kan hij beter op drie kansen gokken, dan op één. Als er één reageert, zou dat al geweldig zijn! Dezelfde avond, het is al flink donker, fietst hij drie adressen langs en gooit drie kaarten in drie brievenbussen.

Opdracht 1

Praat met jullie groepje over de volgende vragen:

- Wat vinden jullie van wat Marco doet?
- Wat vinden jullie van de afspraak die in de klas is gemaakt over geheimhouding?
- Wat denken jullie dat er gaat gebeuren?
- Hoe denken jullie dat het verhaal gaat aflopen?

Lees na jullie gesprek het tweede deel van het verhaal.

De volgende dag is het zover: Valentijnsdag. Dertien kinderen hebben een kaart gekregen. Vijftien niet. Dat is meestal zo. Niet iedereen maakt een kaart. En niet iedereen heeft een aanbieder. Maar zoals afgesproken, blijft de inhoud van de dertien kaarten geheim.

In de pauze komen Miranda, Aisha en Kim tegelijkertijd op Marco afgelopen. Hij schrikt zich een hoedje. Hoe kan dat nou? Zijn ze alle drie verliefd op hem? Maar hoe weten ze het van elkaar? Het was toch geheim?

'Waarom krijg ik een kaart waar Aisha op staat?' vraagt Miranda met een boos gezicht.

'En waarom ik eentje waar Kim op staat?' roept Aisha kwaad.

'Eén keer raden wat er op mijn kaart staat,' briest Kim.

'En het ergst van allemaal ...,' zegt Miranda. En dan, alsof het is afgesproken, alle drie tegelijk en heel hard: 'Waarom van zo'n sukkel als jij?' Het hele schoolplein valt stil. Iedereen kijkt naar Marco.

'Laat me merken wat je van me vindt,' stond er in het gedicht. Nou, dat hebben ze gedaan! Maar of dit de bedoeling was?

Opdracht 2

Praat met jullie groepje over de volgende vragen:

- Wat vinden jullie nu van het gedrag van Marco?
- Wat vinden jullie van het gedrag van de drie meiden?
- Wat vinden jullie van de afloop van het verhaal?
- Wat is er misgegaan in het plannetje van Marco?
- Hoe zijn de meisjes erachter gekomen?
- Wat is de boodschap van de schrijver? Wat vindt hij goed en wat vindt hij slecht?

Probeer nu samen de moraal van het verhaal in één spreekwoordachtige zin samen te vatten. Bijvoorbeeld: Gestolen goed gedijt niet.

Schrijf jullie zin hieronder op.
