

Belle

	Samenvattingen	Luistervragen
1.	Hun knappe klasgenootje Belle houdt een disco bij haar thuis. Alle kinderen van de klas zijn uitgenodigd. Max en Melvin hebben Belle zonder medeweten van de rest van Bravo Charlie beloofd dat ze die avond zullen optreden met de band. Het staat zelfs al op de uitnodigingen vermeld. Flo en Anna zijn daar boos over. Ze kunnen nog maar een paar nummers spelen en zijn bang dat ze voor paal staan. Daarnaast is het leuker om gewoon een feestje te vieren, en dat kan niet als je moet spelen. Ze weigeren daarom om te spelen. Als Max en Melvin indruk op Belle willen maken, moeten ze dat maar zonder hen doen.	<p>Feiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wie is er uitgenodigd voor Belle's discofeest? - Wie heeft aan Belle beloofd dat Charlie Bravo gaat optreden? <p>Beleving:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hou jij van discofeesten? Of heb jij liever een ander soort feest? Wat vind jij het leukste soort feestjes?
2.	Max en Melvin denken dat de boosheid van de meiden wel zal overwaaien, maar het feest komt steeds dichterbij en Flo en Anna blijven erbij dat ze niet zullen spelen. Max en Melvin ruziën over wie het slechte nieuws aan Belle moet vertellen. Ze doen hun uiterste best om bij haar in het gevele te komen en hebben niet door dat Belle hen gebruikt en zelfs een beetje tegen elkaar uitspeelt. Uiteindelijk beloven ze haar dat ze een muziekinstallatie zullen regelen, en een afspeellijst met dansnummers. Als Flo aan Max en Melvin vraagt of ze soms verliefd zijn op Belle, schudden ze allebei om het hardst van nee.	<p>Feiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wie gaat de muziekinstallatie regelen? En wie de afspeellijst met dansnummers? - Wat voor soort nummers wil Belle ook graag op de afspeellijst hebben? <p>Beleving:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wat vind jij leuker op een feest? Een band of een DJ? Waarom?
3.	Op de bewuste disco-avond zijn Max en Melvin de enige jongens die niet met Belle dansen. Ze zijn te druk met de muziek en Belle kijkt hen de hele avond amper aan. Ze zegt alleen iets tegen Max en Melvin als ze een speciaal nummer wil horen, alsof zij het personeel zijn. Melvin wordt er nukkig van en als Max een langzaam nummer op zet vraagt hij Belle ten dans. Als Max hen samen ziet schuifelen, laat hij meteen het langzame nummer overgaan in een knallend housenummer. Melvin is kwaad. Hij wist niet dat Max ook verliefd is op Belle en vindt dat hij haar uit zijn hoofd moet zetten. Belle is van hem!	<p>Feiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hoe komt Melvin aan de geluidsinstallatie? - Wat doet Max als hij Melvin met Belle ziet schuifelen? <p>Beleving:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wat vind jij belangrijker: vriendschap of verliefdheid? Waarom?
4.	Max en Melvin hebben ruzie omdat ze allebei verliefd zijn op Belle. Als Max Flo om raad vraagt, zegt ze dat hij moet vechten voor wat hij wil. Flo bedoelt dat in overdrachtelijke zin en schrikt zich dan ook een ongeluk als Max Melvin uitdaagt om na school om Belle te vechten. Ze haast zich naar het bospad achter de school toe, waar Max en Melvin al strijdlustig tegenover elkaar staan, ieder aangemoedigd door een deel van de klas. De jongens vallen elkaar bijna aan, als Pjotr, een grote jongen die al in de brugklas zit, op het bospad verschijnt met Belle achter op zijn fiets. Hij heeft haar zojuist verkering gevraagd en ze heeft ja gezegd. Beteuterd kijken Max en Melvin het tweetal na, maar de rest van de club is blij dat het nu klaar is met het verkering-gedoe.	<p>Feiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wat voor raad geeft Flo aan Max als hij haar vertelt dat Melvin Belle om verkering gaat vragen? - Waar gaan Max en Melvin vechten om Belle? <p>Beleving:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hoe zou jij het vinden als twee jongens of meisjes om jou zouden vechten? Wat zou je dan doen?

Open dag

	Samenvattingen	Luistervragen
1.	Op school zijn de tienminuten-gesprekken waarin juffrouw Stoel de ouders vertelt welk type middelbare school zij het meest geschikt vindt voor hun kind. De leden van Bravo Charlie zijn er een beetje zenuwachtig van. Tjeng, die het erg goed doet op school, probeert iedereen gerust te stellen, maar hij krijgt vast een ander advies dan Max en Melvin, die zich maar moeilijk kunnen concentreren in de klas. Anna is een beetje dyslectisch en maakt zich zorgen over de invloed daarvan op haar schooladvies. Max vreest dat Flo een hoger advies krijgt dan hij, omdat Flo beter presteert op school. Tobbend valt hij in slaap.	<p>Feiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Waarom zijn het geen gewone tienminuten-gesprekken? - Waarom denkt Anna dat het gymnasium voor haar een beetje lastig is? <p>Beleving:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wie weet het beste welk type middelbare school bij jou past, vind je? Je juf of meester, de directeur van je school, je ouders of jijzelf? Waarom?
2.	De kinderen van Bravo Charlie hebben alle vijf totaal verschillende schooladviezen gekregen. Tjeng heeft gymnasiumadvies, Anna vwo, Max vmbo-t, Flo havo-vwo en Melvin vmbo-kader. De enige die het echt moeilijk heeft met zijn advies is Max, hij wil het aan niemand vertellen. Zijn vader praat op hem in en zegt dat goed kunnen leren niet het belangrijkste is. Je moet kijken waar je wel goed in bent en wat je later graag wilt worden. Daar richt je je dan op. En als Max dan na het vmbo-t nog naar de havo wil, dan is dat een mogelijkheid. Max is enigszins gerustgesteld, maar Flo nog niet. Al die verschillende adviezen betekent dat ze straks misschien wel allemaal op andere scholen zullen komen. Flo vindt het maar een moeilijk idee. Waarom moet alles altijd veranderen?	<p>Feiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Waarom wil Flo heel erg graag naar het vwo? - Waarom past het vmbo-kader advies goed bij Melvin? <p>Beleving:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vind jij dat iedereen zijn advies met elkaar moet delen? Of kun je het maar beter geheim houden?
3.	Om een keuze te maken, gaan de kinderen langs verschillende scholen. Flo gaat in haar eentje naar het Zummels Lyceum. Haar vader biedt aan om samen met Teuntje met haar mee te gaan, maar dat aanbod slaat ze af. Met een baby op de middelbare school, dat is niet cool. Het gebouw is enorm groot en de open dag wordt bezocht door veel mensen. Met een plattegrond in haar hand dwaalt Flo rond. Overweldigend is het allemaal. Zo groot als ze is op de lagere school, zo klein voelt ze zich nu. Als ze de trap op loopt, botst een ouderejaars tegen haar aan en ze valt ze achterover de trap af. Ze raakt met haar hoofd een trede, glijdt verder naar beneden en dan hoort of ziet ze niks meer...	<p>Feiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Waarom gaat Anna niet met Flo mee naar de open dag op het Zummels Lyceum? - Waarom wil Ket naar het scheidelokaal? <p>Beleving:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ben jij al op een open dag van de middelbare school geweest? Wat vond je ervan?
4.	Flo heeft een lichte hersenschudding overgehouden aan haar val. De rest van de club komt haar meteen na schooltijd bezoeken en ze praten na over de open dagen. Max en Melvin gaan zich inschrijven bij het Ministerpark vmbo, Anna bij het Grootebroeks College en Tjeng bij het Stedelijk Gymnasium. Ze zijn allemaal heel enthousiast, behalve Flo. Ze vindt het heel moeilijk een keuze te maken en ze vindt het vervelend dat alles anders wordt. Pas als Melvin toegeeft dat ook hij het heel spannend vindt, is ze een beetje gerustgesteld. Ze is niet de enige die er tegenop ziet.	<p>Feiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wat heeft Anna overgehouden aan de val van de trap? - Twee clubleden gaan naar dezelfde school. Wie? <p>Beleving:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wat lijkt je leuk aan de middelbare school? En wat niet?