

Mijn winterse handgedicht

Je hebt het al gemerkt: het is bijna winter. Hoe voel jij je in de winter? Verander je door het koude weer? En wat beleef je allemaal?

Wat ga je doen?

Je schrijft een handgedicht. Met één heel bijzondere regel erin: de spilregel. Je zult merken hoe mooi het is om juist op die plek het belangrijkste te vertellen.

Wat heb je nodig?

- pen
- schaar

Dit moet je weten

- Er bestaat een dichtvorm waarin je niet hoeft te rijmen. Die heet: 'vrij vers'.
- Het vers dat jij vandaag gaat maken heeft 5 regels.
- De middelste regel is heel belangrijk. Dit is de kern waar alles om draait.
- Jouw tekst zal gaan over hoe jij je voelt bij de winter.

Een kort gedichtje

Een kort gedichtje is een miniverhaaltje. In heel weinig woorden probeer je zoveel mogelijk gevoel uit te drukken. Je kunt hele zinnen gebruiken, maar ook losse woorden.

Niet alle gedichten hoeven te rijmen aan het eind van de regel. Als het niet rijmt achteraan, en de zinnen niet allemaal even lang zijn, is het een 'vrij vers'.

1. Ik en de winter.

Bedenk zoveel mogelijk over jezelf in de winter. Schrijf het hieronder op.

Mijn wintergevoel

Hou jij van de winter?

- ja nee
- een beetje

Wat vind je fijn aan de winter?

- schaatsen sneeuw
- skiën dikke trui aan
- warme chocolademelk bij de openhaard zitten
- dat het vroeg donker wordt de feestdagen
- niks nog veel meer, namelijk

Wat vind jij vervelend van de winter?

- de kou dikke kleren aan
- telkens donker je snel ziek bent
- de hele tijd zit te bibberen de verwarming altijd aan moet
- de feestdagen schaatsen
- niks nog veel meer, namelijk

Maak een woordspin van hoe jij je voelt in de winter.



2. Vul je schrijfhulp in.

Schrijfhulp

1. Vul je naam in.

ik, _____

2. Kies iets wat je wel of niet leuk vindt aan de winter.

3. Schrijf op hoe je je daarbij voelt.

4. Schrijf op hoe dat je in de winter verandert.

5. Vertel nog één piepklein kleinigheidje dat je wilt toevoegen.

3. Bespreek je schrijfhulp met een klasgenoot.



Doe het zo:

1. Bekijk samen de vijf regels uit je Schrijfhulp. Om de beurt voor allebei. Kon je alle vragen beantwoorden?
2. Praat vooral even over punt 3 en 4. Is het duidelijk voor de ander?
3. Bespreek samen of je nog iets wilt veranderen. Kun je het nóg mooier zeggen?
4. Wees niet bang: alles is goed en niets is gek! In een gedicht mag je alles zeggen.

4. Schrijf nu je handgedicht op je schrijfblad.

Maak er mooie zinnen van.

5. Knip je handgedicht uit.

6. Lees je handgedicht voor.



Doe het zo:

1. Lees elkaar je handgedicht voor, vanaf de duim naar de pink.
2. Draai het nu om: lees van de pink naar de duim. Dus in de omgekeerde volgorde.

Heb je gezien dat de middelvinger de spilregel, het scharnier is? Hieroverheen kan het gedicht draaien. Deze regel is het belangrijkste. Daarom schrijf je als dichter juist daar iets over je gevoel.

7. Wissel!

Wissel zo vaak als je wilt. Zo kun je ook de handgedichten van de anderen horen.

8. Kijk terug.

Noem twee dingen die over de winter zijn bedacht, die heel erg van elkaar verschillen.

Welk woord of gevoel uit alle gedichten blijft bij jou het meest hangen?

In welke volgorde vind je jouw eigen gedicht het mooist, vanaf de duim of vanaf de pink?
Waarom?
