

LIJN 3 | LEESBEVORDERING GROEP 3- 4 | EEN WERELD VAN VERHALEN

Een wereld van verhalen



Ik ben een boekenkind. Ik kom uit een wereld van verhalen en ik reis rond op de golven van mijn fantasie...

Auteur: Oliver Jeffers

Illustrator: Sam Winston

Uitgever: Hoogland & van Klaveren

Tijdsduur

15 minuten

Doel

Kinderen de wereld van het lezen en verhalen zelf laten ontdekken

Materiaal

- Prentenboek *Een wereld van verhalen*

Introductie en instructie

Voor veel kinderen is het leren lezen een spannend proces. De ontdekking dat letters achter elkaar woorden vormen, dat woorden weer zinnen zijn en dat er zo een verhaal ontstaat, is een bijzondere ervaring. Voor kinderen die moeite hebben met leren lezen, is het oefenen met letters en woorden een barrière die tot demotivatie van het lezen kan leiden.

Onderzoek¹ laat zien dat de leesmotivatie kan worden gestimuleerd als voor een kind de reden om te lezen duidelijk is. Waarom moet je lezen? Het boek *Een wereld van verhalen* neemt kinderen mee in de wereld van het lezen en verhalen en geeft daarmee ook de reden om te lezen.

Lees het boek *Een wereld van verhalen* voor. Bespreek met de kinderen kort het verhaal. Vertel dat in het boek nog meer dan alleen het verhaal te beleven is. Bespreek niet de prenten, laat de kinderen de verborgen verhalen van het boek zelf ontdekken. Aan het eind van de week, als iedereen de kans heeft gehad het boek zelf door te lezen, wordt het boek met de groep nog eens besproken.

Werkwijze

Na het voorlezen kan het boek een plek krijgen in de leeshoek, op de verteltafel of als keuzeactiviteit op de weektaak. Laat kinderen in tweetallen het boek nog eens doorlezen.

Waar zien ze woorden? Welke woorden zijn een verhaal? Wat vertellen andere woorden? Kinderen ontdekken zelf de verschillende rollen van tekst die binnen het boek te zien en te lezen is. Het gaat om leesbeleving en dus de eigen beleving van het kind, er is geen goed of fout antwoord.



¹ Van Steensel, R.C.M., Van der Sande, N.E., Bramer, W.M. & Arends, L.R. (2016). Effecten van leesmotivatie-interventies. Uitkomsten van een meta-analyse. Erasmus Universiteit Rotterdam.

Nabespreking

Als alle kinderen het boek hebben 'gelezen' en de prenten hebben bekeken, is het een mooi moment om met de groep het boek na te bespreken. *Waar zien we letters? Waar zie we woorden? Welke woorden vertellen een verhaal? Waarom staan er woorden in de prenten? Wat vertellen de woorden ons?* Sommige woorden zijn lastig te lezen, wijs kinderen hierop en lees ze voor. Bespreek met de groep waarom er woorden in de prenten staan en wat de woorden in de prenten voor verhaal vertellen.

Bijvoorbeeld: *Waarom is het water van woorden gemaakt?* De woorden in het water blijken titels van verhalen te zijn. Het meisje vaart op verhalen. Het boek kan kinderen laten ervaren dat letters, woorden en verhalen overal zijn. En dat je door te lezen verschillende verhalen kunt ontdekken. Het touw van de kinderen die ontsnappen uit het kasteel is gemaakt van woorden. Wat staat er op het touw? Welk verhaal vertelt het touw? Waarom zou dit verhaal het touw zijn?

Het boek laat kinderen op verrassende wijze zien dat lezen overal is. Verhalen kunnen overal ontdekt worden, een spannende reden om te kunnen lezen.

