

## Hoofdpersonen

**Onderwerp:** Leesbevordering | **Werkvorm:** start klassikaal, kern individueel, afsluiting klassikaal | **Tijd:** 45 minuten

### Wat hebt u nodig?

- Per kind werkblad 1 t/m 3
- Per kind zijn of haar lievelingsboek

**In deze les leren de kinderen wat de kenmerken zijn van een hoofdpersoon en gaan op basis van boekfragmenten en bijbehorende opdrachten met die kenmerken aan de slag.**

**Daarna kiezen ze een hoofdpersoon uit een boek naar keuze en vullen een pagina uit een vriendenboekje in over deze hoofdpersoon. Daarbij gebruiken ze informatie die ze uit het boek kunnen halen én informatie die ze zelf bedenken door zich in de hoofdpersoon in te leven.**

### Werkwijze

- Deel werkblad 1 t/m 3 uit.
- Introduceer het doel. Vertel dat ieder boek een hoofdpersoon heeft. Dat is de belangrijkste persoon in het boek. Vraag aan de kinderen welke hoofdpersonen ze kennen. Neem dan samen het 'Dit ga je leren'-kader op werkblad 1 door. Kunnen de kinderen een boek noemen met meerdere hoofdpersonen? En een boek met een dier als hoofdpersoon?
- De kinderen maken nu zelfstandig de opdrachten. Opdracht 3 maakt de kinderen ervan bewust dat je over de hoofdpersoon het meest te weten komt. Je leest niet alleen wat de hoofdpersoon beleeft, maar ook wat hij/zij denkt en voelt.
- Bij opdracht 4 vullen ze een pagina uit een vriendenboekje in over de hoofdpersoon. Daarbij is het handig als ze het boek dat ze gekozen hebben bij de hand hebben zodat ze daarin informatie kunnen opzoeken. In het vriendenboekje staan ook vragen bij waarop ze het antwoord niet kunnen weten. Die vragen dagen de kinderen uit om zich in de hoofdpersoon te verplaatsen. Wat zou zijn/haar lievelingsboek zijn? Waar zou hij/zij graag op vakantie gaan? De dingen die ze zeker weten, vullen ze in met rood. De dingen die ze zelf bedenken, vullen ze in met blauw.
- Blik na afloop klassikaal terug. Laat een paar kinderen vertellen wat ze ingevuld hebben en/of hang de ingevulde pagina's op in de klas. U kunt de les ook afsluiten met de samenwerkvorm 'Wisselgesprek'
  - Laat de kinderen met hun ingevulde werkblad rondlopen door de klas.
  - Op uw teken vormen ze tweetallen. Ze vertellen elkaar welke hoofdpersoon ze gekozen hebben en vertellen iets over de hoofdpersoon wat ze zeker weten en iets wat ze zelf bedacht hebben. Ook vertellen ze of ze wel of niet bevriend zouden willen zijn met de hoofdpersoon.
  - Op uw teken lopen ze weer verder en vormen nieuwe tweetallen. Herhaal dit een paar keer.

## Hoofdpersonen groep 5-6 (werkblad 1)

### Dit ga je leren:

Je leert wat een hoofdpersoon is.

- De hoofdpersoon is de belangrijkste persoon in het boek.
- Je leest wat hij of zij beleeft, denkt en voelt.
- Soms zijn er meer hoofdpersonen.

### 1 Lees de vier flapteksten.

Onderstreep de namen van de hoofdpersoon (of de hoofdpersonen) in de tekst.

*De flaptekst is de tekst op de achterkant van een boek.*

#### Elvis Watt - Een koffer met geld

Elvis Watt is de rijkste jongen van het stadje Sonsbeek. Sinds hij twee miljoen euro heeft gekregen van zijn opa, kan hij kopen wat hij wil: honderd potten pindakaas, een helikopter of een huis met een zwembad op het dak. Er zijn alleen geen winkels meer waar hij iets kan kopen, want die zijn allemaal gesloten. Het stadje lijkt wel een spookstad. Kan Elvis Sonsbeek nog redden? Of heeft hij hulp nodig van zijn schatrijke opa, Benjamin Spoek?

#### De verschrikkelijke badmeester

Volgens zijn vader heeft Lev een goddelijk zwemtalent, en dus moet hij trainen bij de legendarische zwemkampioen Boris Brulboei. Iedereen vindt hem geweldig, want hij is knap en verzorgt zielige zeehondjes. Maar Lev weet wel beter: Brulboei is de allerverschrikkelijkste badmeester ooit. Dan ontdekt Lev een vreselijk geheim... Brulboei heeft een kind ontvoerd. Samen met zijn buurmeisje Lita komt hij in actie. Kunnen zij de verschrikkelijke badmeester ontmaskeren?

#### Dummie de mummie en de gouden scarabee

Stel je voor. Je heet Goos Guts, je bent doodnormaal en je woont in het saaiste dorp van de wereld. Op een dag loop je je slaapkamer binnen, je ruikt iets vies, kijkt rond, en je ziet ineens een mummie in je bed. Wat doe je dan? Ja, je schrikt je rot, natuurlijk. En dan doe je je ogen dicht, je telt tot tien en dan is hij weer weg.

Maar stel je nou eens voor, hè, dat die mummie daar na die tien tellen nog steeds ligt... En na twintig tellen ook...! Wat doe je dan?

#### De Wilde Kippen Club - Op schoolreis

Sprotje, Roos, Melanie en Kim (beter bekend als de Wilde Kippen Club) gaan een week op schoolreis. Met de hele klas naar een jeugdherberg op een Waddeneiland. Op zo'n plek hoef je niet lang te wachten op een avontuur. Zeker niet als de jongens van de Pygmeeën ook mee zijn. Maar het vreemde gelach dat ze 's nachts horen, en de geheimzinnige voetsporen - zitten de Pygmeeën daar ook achter? Of klopt er toch iets van het verhaal dat er een geest ronddoolt over het eiland?

## Hoofdpersonen groep 5-6 (werkblad 2)

### 2 Kijk naar de titels.

*Elvis Watt - Een koffer met geld*  
*De verschrikkelijke badmeester*  
*Dummie de mummie en de gouden scarabee*  
*De Wilde Kippen Club - Op schoolreis*

Staat de hoofdpersoon (of de hoofdpersonen) altijd in de titel? **ja | nee**

In welke titel(s) staat de hoofdpersoon niet? Schijf achter die titel(s) wie de hoofdpersoon is.

### 3 Over de hoofdpersoon kom je het meest te weten.

**Je leest wat de hoofdpersoon beleeft. Maar je leest ook wat de hoofdpersoon denkt of voelt.**

**Lees dit stukje uit het boek *Elvis Watt - Een koffer met geld*.**

*‘Wat doe jij nou?’ vroeg Femke. Haar lange rode vlechten hingen over de schutting en ze lachte naar hem. (...) ‘Is Ole bij jou?’*  
*‘Nee, hoezo?’*  
*‘O, niks. Zoef zocht hem.’ Femke had zich achter de schutting laten zakken en alleen haar hand stak er nog boven uit. Ze zwaaide, en weg was ze.*  
*Elvis dacht aan Zoef met haar lange blonde haren die leken te dansen in de wind wanneer ze langsliep. Hij wilde er niet aan denken dat zij en Ole steeds betere vrienden werden. Niet dat hij jaloers was, maar hij vond haar stiekem wel leuk. Al zou hij liever zijn geld opeten voor hij dat tegen haar zou zeggen. Hij dacht aan de middag dat hij Zoef en Ole op ijs had getrakteerd. Ole en hij hadden alle smaken gekozen die er waren. Van Haagse hopjes-ijs tot witlof-pompoenijs. Die dag had hij zijn vrienden verteld dat hij een geheime miljonair was.*

Wie is de hoofdpersoon? \_\_\_\_\_

Wat weet je nu over de hoofdpersoon?

Hij vindt \_\_\_\_\_ stiekem leuk.

Hij vindt het niet leuk dat \_\_\_\_\_

Zijn vrienden weten dat \_\_\_\_\_

### 4 Kies nu een hoofdpersoon uit een boek dat je gelezen hebt.

- Vul op het werkblad in wat je over die hoofdpersoon weet. Gebruik een rode pen.
- Je kunt niet alle vragen op het werkblad beantwoorden. Maar je kent de hoofdpersoon nu best goed.
- Probeer de dingen die je niet zeker weet, te verzinnen. Wat zou bij hem of haar passen?
- Schrijf ze met een blauwe pen op.

*Pak het boek erbij!*

**Hoofdpersonen groep 5-6 (werkblad 3)**

Naam van de hoofdpersoon: \_\_\_\_\_

Leeftijd: \_\_\_\_\_

Kleur haar: \_\_\_\_\_

Huisdieren: \_\_\_\_\_

Vrienden: \_\_\_\_\_

Vijanden: \_\_\_\_\_

Houdt van: \_\_\_\_\_

Is goed in: \_\_\_\_\_

Is slecht in: \_\_\_\_\_

Gaat het liefst op vakantie naar: \_\_\_\_\_

Lievelingseten: \_\_\_\_\_

Lievelingsboek: \_\_\_\_\_

Grootste wens: \_\_\_\_\_

Wil later worden: \_\_\_\_\_

Dit cadeau staat op zijn/haar verlanglijstje:

\_\_\_\_\_

