

Antwoorden Passerelle, bovenbouw, week 20, 2021

**Voilà douze points**

**1.** Réponses personnelles. (En néerlandais: *ziedaar, kijk!)*

**2.** Toutes les définitions

A. Attire l’attention sur quelque chose ou quelqu’un de proche. *Voilà l’argent*.

B. Présente quelqu'un ou quelque chose de plus éloigné, par opposition à ‘voici’. *Voici Pierre et là-bas voilà Paul.*

C. Marque dans une phrase la conclusion, la constatation (souvent précédé de ‘et’). *Et voilà, c'est ainsi que l'affaire s'est terminée.*

D. Indique une explication. *Voilà pourquoi je n'ai rien pu faire*.

<https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/voil%c3%a0/82372>

**3.** C’est en travaillant sur les paroles de la chanson avec Igit que Barbara a terminé des arguments par un “voilà”. C’est à ce moment-là qu’ils ont eu l’idée que ce serait un très bon titre. En plus, le mot est très connu à l’étranger.

La définition C: marque dans une phrase la conclusion, la constatation.

**4. / 5.** Les paroles décrivent qui elle est : elle se montre, elle se présente, elle s’explique, elle se livre à nous, elle demande à être aimée.

*Écoutez-moi, parlez de moi, voilà voilà qui je suis, me voilà, même mise à nue, regardez-moi, tout ce que j’ai je le dépose là, ma gueule, mon cri, mon rêve mon envie, regardez-moi enfant mes yeux, mes mains… Aimez-moi.*

La définition A : attire l’attention sur quelqu’un de proche. Mais aussi la définition D : indique une explication. Et pourquoi pas (à la fin) la définition C: marque la conclusion, la constatation.

[Cf. *Dans cette mise à nu, la coautrice et interprète exprime sa vulnérabilité, son humilité*.]

<https://www.20minutes.fr/arts-stars/culture/2965091-20210131-eurovision-2021-comment-nee-voila-chanson-barbara-pravi-representera-france>

**6.** Réponses personnelles