



Zwabber het dek, matroos!

Scheepstermen leren

Lesduur: 30 minuten | **Lesvorm:** spel | **Werkwijze:** klassikaal

Wat heb je nodig?

- printblad scheepstermen
- gymzaal of plein

Nederlanders varen al eeuwen op zee. Met schepen wordt handel gedreven met andere landen. Vroeger werd er ook oorlog gevoerd op zee. En natuurlijk kun je op zee vissen. Of gewoon voor je plezier een tochtje maken!

Op elk schip is een persoon de baas, dat is de kapitein. Dat is handig, omdat je soms snel een beslissing moet nemen op een schip. De bemanning doet wat de kapitein zegt. De bemanning noem je de matrozen. Wie op een schip werkt, gebruikt andere taal dan iemand die aan land werkt. We leren scheepstaal door middel van een bewegingsspel.

Opdracht 1 Scheepstermen

Verdeel de klas in tweetallen. Geef elk tweetal een printblad. De kinderen trekken lijnen tussen de woorden en de betekenis.

Opdracht 2 Gebaren leren

Schrijf alle woorden op het digibord en vraag enkele kinderen om de betekenis toe te lichten. Oefen dan vervolgens bij elk woord een gebaar dat erbij hoort.

- Het dek zwabberen: twee keer 'zwabberen': handen naar voren en achteren bewegen, twee keer 'soppen in de emmer': handen dichtbij op en neer bewegen.
- Het zeil hijsen: de handen een voor een boven het hoofd bewegen.
- Het vooronder: met de rug naar de leerkracht toe op je hurken zitten.
- Stuurboord: de kinderen rennen (bij het oefenen lopen ze een paar stappen) naar één kant, voor de leerkracht rechts, want die is de kapitein.
- Bakboord: de kinderen rennen naar de andere kant, links voor de leerkracht.
- Naar de kooien: de kinderen gaan liggen.

Opdracht 3 Bewegen maar!

Speel het spel. De leerkracht is de kapitein en geeft commando's aan de matrozen. Geef de opdrachten en zeg soms 'stuurboord!' of 'bakboord!'. De kinderen rennen naar de juiste kant. Ze moeten alle commando's goed uitvoeren.

Variatie: een kind is de kapitein en geeft de opdrachten.

Zoek op YouTube naar Harbor Sounds | Seaside Market Ambience | 1 Hour voor echte scheepsgeluiden op de achtergrond.

Opdracht 4 Evaluatie

Vraag: *Waarom zouden schepen hun eigen taal hebben?* (Er zijn veel dingen op een schip die je op het land niet hebt.) *Waarom is op een schip stuurboord niet gewoon rechts en bakboord links?* (Omdat je beweegt op een schip en je een duidelijke afspraak nodig hebt over wat rechts en links is.)

Opdracht 5 Uitbreiding

Breid het spel uit door meer scheidstermen toe te voegen, bijvoorbeeld: aanmeren, reven, wenden, ankeren.

Deze les is in samenwerking met Frets! ontwikkeld en past bij hun muziekvoorstelling [Freonskip](#).



Printblad Scheepstermen



het zeil hijsen ⚓

⚓ De vloer van een schip, buiten.

stuurboord ⚓

⚓ Dweilen of schoonmaken met een zwabber. Een zwabber is een stok met daaraan draden of stroken van stof.

bakboord ⚓

⚓ Het zeil is een doek dat wind vangt en zorgt dat de boot vooruit gaat. Als je het zeil hijst, gebruik je touwen om het doek langs de mast omhoog te brengen.



kooi ⚓

⚓ Een kamertje beneden, en voorin het schip.



zwabberen ⚓

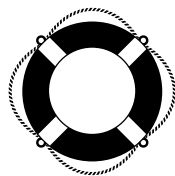
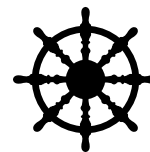
⚓ Als je achterop het schip staat (bij het roer) en naar de voorkant van het schip kijkt, is dat de rechterkant.

het dek ⚓

⚓ Als je achterop het schip staat (bij het roer) en naar de voorkant van het schip kijkt, is dat de linkerkant.

het vooronder ⚓

⚓ Een bed.



Antwoorden printblad Scheepstermen



het zeil hijsen



De vloer van een schip, buiten.

stuurboord



Dweilen of schoonmaken met een zwabber. Een zwabber is een stok met daaraan draden of stroken van stof.

bakboord



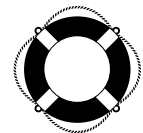
Het zeil is een doek dat wind vangt en zorgt dat de boot vooruit gaat. Als je het zeil hijst, gebruik je touwen om het doek langs de mast omhoog te brengen.



kooi



Een kamertje beneden, en voorin het schip.



zwabberen



Als je achterop het schip staat (bij het roer) en naar de voorkant van het schip kijkt, is dat de rechterkant.

het dek



Als je achterop het schip staat (bij het roer) en naar de voorkant van het schip kijkt, is dat de linkerkant.

het vooronder



Een bed.

