

Lessuggestie lezen Groep 7-8 | Boektitels

Boektitels

Onderwerp: Leesbevordering | **Werkvorm:** start klassikaal, kern individueel, afsluiting klassikaal | **Tijd:** 45 minuten

Wat heb je nodig?

- Per kind werkblad 1 t/m 4
- Per kind een leesboek

In deze les gaan de kinderen aan de slag met boektitels. Ze leren dat je vaak aan een titel kunt zien waar een boek over gaat maar soms ook niet. Op het werkblad staan drie boektitels. Op basis van die titels bedenken ze waar de boeken over gaan. Vervolgens lezen ze waar de boeken echt over gaan en bedenken ze zelf een nieuwe titel bij elk boek. Tot slot bedenken ze twee nieuwe titels voor een boek uit de klas. Deze les is gebaseerd op de leesbevorderingslessen in Station Zuid, de methode voor voortgezet technisch lezen en leesbevordering voor groep 4 tot en met 8.



Werkwijze

- Deel eerst alleen werkblad 1 uit, het werkblad met opdracht 1.
- Introduceer het doel. Vertel: Ieder boek heeft een titel, bijvoorbeeld: *'Dr. Proktor en de grote goudroof', 'Superlijm', 'Oma ontsnapt' en 'Lizzy op de filmset'*. Vraag aan de kinderen? *Welke titel vertelt al een beetje waar het boek over gaat? En welke niet? Naar welk boek word je het meest nieuwsgierig? Concludeer: Soms kun je aan een titel zien waar een boek over gaat en soms ook niet. Wat vind jij fijner?*
- Vertel aan de kinderen wat de bedoeling is: *Op het werkblad staan drie boektitels. Je bedenkt waar de boeken over gaan. Daarna lees je waar het boek echt over gaat en bedenk je zelf een nieuwe titel voor ieder boek. Dat doe je ook voor een boek uit de klas.*
- De kinderen kunnen de kern van de les individueel en zelfstandig maken. De afsluiting is klassikaal.
- De kinderen starten met werkblad 1. Pas als ze daarmee klaar zijn, deel je werkblad 2, 3 en 4 uit.
- Blik na afloop klassikaal terug. Laat een paar kinderen vertellen wat ze opgeschreven hebben bij opdracht 1 en laat een paar kinderen de nieuwe titels die ze bij opdracht 3 en 4 hebben bedacht, presenteren. Je kunt de titels van opdracht 4 ook laten presenteren in de samenwerkvorm 'wisselgesprek':
 - Laat de kinderen met hun leesboek en met werkblad 4 rondlopen door de klas.
 - Op jouw teken vormen ze tweetallen. Ze vertellen elkaar welke twee nieuwe titels ze bedacht hebben bij opdracht 4 en bespreken welke van de drie titels het meeste over de inhoud van het boek vertelt: de echte titel of een van de twee nieuwe titels. Ook bespreken ze welke titel ze het beste vinden en waarom.
 - Op jouw teken lopen ze weer verder en vormen nieuwe tweetallen. Herhaal dit een paar keer.

Boektitels groep 7-8 | Werkblad 1

Dit ga je leren:

- Je leest verschillende boektitels.
- Je ontdekt dat niet alle titels vertellen waar een boek over gaat.

1 Lees de boektitels.

Waar gaat het boek over, denk je?

Schrijf het op.

Dansen tussen de sterren

.....

.....

.....

.....

.....

Hap!

.....

.....

.....

.....

.....

De bende van Lijp Kot

.....

.....

.....

.....

.....

Boektitels groep 7-8 | Werkblad 2

2 Lees deze flapteksten. Ze vertellen waar het boek over gaat.

***Dansen tussen de sterren* door Sarah Rubin**

Mijn naam is Casey Quinn. Ik ben danseres. En daar zou ik nooit mee ophouden, hoor je me? Echt niet. nooit niet!

Casey is een meisje dat de hele dag danst op haar oude, versleten sportschoenen. Ze zit niet op balletles omdat dat veel te duur is, maar dat weerhoudt haar niet om haar droom na te jagen. Daarbij krijgt ze de steun van haar oma die niets liever wil dan dat Casey een primaballerina wordt!

***Hap!* door Carl Hiaasen**

Mickey Cray, de vader van Wahoo, is wrangler, dierenworstelaar. Als hij wordt ingehuurd door een reality-survivalprogramma, gaat Wahoo mee om een oogje in het zeil te houden. En dat blijkt wel nodig ook. Derek Badger, de presentator van het programma, wil namelijk per se echte wilde dieren gebruiken voor zijn stunts, maar heeft geen flauw idee welke gevaren er schuilen in de moerassen van de Everglades. Dus moet Mickey hem keer op keer redden – als Badger achtereenvolgens boven op een krokodil springt, wordt aangevallen door een waterslang en een vleermuis zijn tong afbijt. Tot overmaat van ramp verdwijnt Badger vervolgens in de wildernis, waarna de anderen hem moeten gaan zoeken. Als zich onderweg een meisje aansluit dat op de vlucht is voor haar gestoorde, gewapende vader, is de chaos compleet. Dat kan alleen maar verkeerd aflopen...

***De bende van Lijp Kot* door Wim Bos**

Amsterdam, achttiende eeuw. Sinds zijn vader twee jaar eerder vertrok met de walvisvaart, woont de elfjarige Pontus in het Aalmoezeniersweeshuis. Al mist hij zijn pa, zijn leven is zo slecht nog niet, zeker niet sinds hij een baantje heeft als bezorger op de vismarkt. Maar dan slaat het noodlot toe. In een steeg waar hij net vis heeft afgeleverd, vindt Pontus een halfdode man – en voor hij het weet wordt hij beschuldigd van moord en moet hij uit handen zien te blijven van de schout en zijn rakkers. Gelukkig vindt hij een schuilplaats bij de excentrieke bandiet Lijp Kot en de mooie Meintje, maar daarvoor moet hij zich wel bij hun boevenbende aansluiten. Terwijl zijn vader hem zo op het hart had gedrukt om zich nooit tot stelen te verlagen. Hoewel Lijp en Meintje en hun kompanen hem een nieuw thuis bieden, valt het bendeleven Pontus steeds zwaarder. Zal hij zijn naam en eer kunnen herstellen?

Boektitels groep 7-8 | Werkblad 3

3

- a Lees de flapteksten op werkblad 2.
Lees dan jouw antwoord bij vraag 1 nog een keer.
Kruis aan en onderstreep.

Dansen tussen de sterren

Kruis aan:

- Ik had bijna hetzelfde bedacht.
- Ik had een beetje hetzelfde bedacht.
- Ik had iets anders bedacht.

Onderstreep:

Ik vind **wat ik zelf had bedacht | de flaptekst** leuker.
Ik wil het boek **wel | niet** lezen.

Hap!

Kruis aan:

- Ik had bijna hetzelfde bedacht.
- Ik had een beetje hetzelfde bedacht.
- Ik had iets anders bedacht.

Onderstreep:

Ik vind **wat ik zelf had bedacht | de flaptekst** leuker.
Ik wil het boek **wel | niet** lezen.

De bende van Lijp Kot

Kruis aan:

- Ik had bijna hetzelfde bedacht.
- Ik had een beetje hetzelfde bedacht.
- Ik had iets anders bedacht.

Onderstreep:

Ik vind **wat ik zelf had bedacht | de flaptekst** leuker.
Ik wil het boek **wel | niet** lezen.

Boektitels groep 7-8 | Werkblad 4

- b** Bedenk voor elk boek een nieuwe titel. Gebruik de informatie in de flaptekst. Je mag zelf kiezen of je een titel bedenkt die al een beetje vertelt waar het boek over gaat of juist niet.

Dansen tussen de sterren

Nieuwe titel:

Hap!

Nieuwe titel:

De bende van Lijp Kot

Nieuwe titel:

- c** Kijk terug naar b. Welke titel vind jij het beste voor elk boek? De echte titel, of de nieuwe titel? Zet er een kruisje voor.

4

- a** Pak nu in de klas een leesboek. Heb je het boek nog niet gelezen? Lees dan de flaptekst.

De titel van het boek is:

- b** Bedenk twee nieuwe titels voor het boek.

- Een titel die al een beetje vertelt waar het boek over gaat:

.....

- Een titel die nog niet vertelt waar het boek over gaat:

.....

- c** Bespreek de titels met de rest van de klas.